

راہ موھیت ترمیت نفس

ترجمہ

مجید گیلانی

۱۳۴۸

چاپ سوم



راه موافقیت

ترمیت نفس

از —————

خانم لی لی آلن

بادیباچه ای بقلم پروفسور مان

ترجمہ

رجید یخانی

که در سال دوازدهم روزنامه اطلاعات انتشار یافت
جای سوم

موسسه مطبوعاتی امیرکبیر

۱۴۲۸
حق جای محفوظ است

سر آغاز

دانش‌هایی که فرا می‌گیریم و آنچه قوای عاقله و مدرکه‌ها، درک می‌کنند، همه از راه حواس است؛ مثلاً: آنچه از مطالعه و مشاهده بدست می‌آید از راه چشم در نهاد و مدرکه ما نقش می‌بیند پس اگر کسی هیچیک از حواس را، از کوچکی، نداشته باشد ییشک عقل و خیال و مدرکه اش همه بیکار می‌ماند؛ در حالی که اگر هیچیک از قوای عاقله را شخصی نداشته باشد، بازمیتواند بزنندگانی با حواس ظاهر ادامه دهد. پس وقتی اهمیت حواس در کسب معلومات تا این اندازه است در روانشناسی می‌گویند: پیش از تربیت قوای عاقله حواس پنجگانه را باید تربیت کرد.

خطاگاری حواس

در مباحث حکمت طبیعی و وظایف اعضاء بخطاهای بزرگ حواس بی‌میریم: هنلا معلوم می‌شود که چشم و گوش و دیگر حواس ما همه خطای می‌کنند و حسی نیست که از این خطای کاری بر کنار باشد، چه در

تشخیص دقیق رنگها، و چه در بعد و مسافت و سردی و گرمی، بو و طعم، همه جا خطای حواس ما بسیارست؛ چیزی که بیشتر موجب نگرانیست، برخی از این خطاها، با اراده هم رفع نمی‌شود چنانکه گویی بوراثت در نهاد ما جایگیر شده و باسانی از شر آنها رهایی نمی‌توان یافت و اگر روانشناسی هم کمکی بما بکند و راه تقویت حواس را نشان دهد تنها با تریتیت حواس نمی‌توان این خطا های بزرگ را از میان برد و همه خطاها را رفع کرد بلکه فقط برخی از آنها از راه تریت اصلاح می‌شوند و بطور کلی چنان می‌شوند که در مشاهدات و کارهای عادی کمتر خطا کنند ورنه چه خطا های بزرگی که تا آخر عمر هیچکس آنها بر نمی‌خورد و هرگز در زندگانی متوجه آنها نمی‌شود. مثلاً کسانی هستند که بسیاری از رنگها را عوضی می‌بینند^۱ یا یکی دو رنگ بخصوص را تشخیص نمیدهند. و حتی خود شما ممکنست که مثلاً رنگ قرمز و سبز را بعکس و جور دیگر بینید؛ درینصورت سالها می‌گذرد که نه خودتان متوجه می‌شود و نه مردم دیگر، زیرا چنین شخصی با آنکه مثلاً رنگ قرمز را بر نگردیگر می‌بینند، باز اسم آنرا از دیگران درست یاد گرفته هر جا قرمز را می‌بینند قرمز می‌گوید و درستهم هست، منتها آنرا بر نگشید سبز دیده است. و همچنین آن رنگ دیگر را قرمز می‌بینند و باز بنام خود مینامند؛ پس از آنچه گفته شد، منظور آمیختن مباحث روان‌شناسی و طبیعی و وظایف اعضا نیست، بلکه اینست که: در گسب معلومات، هیچ اطمینانی بحواس ظاهر نیست و وسیله دیگری هم برای این کار در دست نداریم؛ ازینرو برای آنکه بنیاد معلومات ما دستخوش جهل و گمان نباشد لازمست کم و بیش

۱ - دالتویسم، که پیش از همه دالتون داشمند نامی انگلیسی بآن بی بود.

تملک نفس = قریت نفس = تداوی نفس

نگارنده برآن بود ، که پس از ترجمه کتاب تملک نفس نگارش هکتور دورویل ، چند کتاب دیگرش را که در میان اینگونه کتابها و انتشارات روحی و اجتماعی و اخلاقی برجسته ترست ، مانند : غلبه بر مقدرات ، قوی شخصی ، دوره عالی مغناطیس شخصی ، تداوی روحی امراض و مانند آن ترجمه و در دسترس دلباختگان آثار وی گذارد : ولی باستقبالی که از تملک نفس (خویشتنداری) او شد ؛ یقین کردم که : پس از تملک نفس ، قریت آن لازه ترست . ازینرو این کتاب خانم لی لی آلن^۱ را ، که کتاب جداگانه ایست ، بعنوان تریست نفس ، پس از آن ترجمه و انتشار دادم ، زیرا با آنکه موقعیت این کتاب پس از خویشتنداری بهتر است ترجمه ترست ، کار و عقیده درستی هم نیست که مترجمی تنها پابند آثار یکنفر بشود و الزای داشته باشد که آثار شخصی را خوب و بد لازم و غیر لازم ، آنچه هست و نیست ، همه را بزبانی دیگر آورد ، آنهم بفارسی ، که بکتابهای خوب بسیار نیازمندیم ، چه بیشک آثار هیچ چیز نمیشود و نیست که تمامی دریک ردیف باشد ، پس آنچه بهتر است باید ترجمه کرد . ازینرو با آنکه آثار دیگر هکتور دورویل چنان ز خویشتنداری او عقب نیست باز بگمان من ترجمه این کتاب (راه هو فقیت) بهتر و مقدمه ترست . و همچنین پس از ترجمه و انتشار نملک نفس هکتور دورویل و قریت نفس خانم لی لی آلن ،

کتاب تداوی نفس (طیب خود باش) پر نتیس مولفه دانشمند و پیشو از نامدار امریکائی را بفارسی ترجمه و تقدیم خوانندگان فارسی زبان نموده ام که این سه کتاب مانند مکتبی است که شخص آماده را پس از تملک نفسی برتریت آن و امیدار و راه هایی برای تداوی نفس نیز بسته میدهدن .

پر نتیس مولفه و تورنبول پیشو اان این سبک در امریکا و هکتور دورویل و بارون دو پوته و امیل کوئه ویل ژاگو در فرانسه و ساموئل اسمایلز و چند تن دیگر در انگلستان از پیشو اان آثار روحی و اخلاقی هستند که در نیمه دویم قرن ۱۹ نهضت نوینی در نگارش اینگونه کتابها در امریکا و فرانسه و انگلستان پدید آورده اند ولی برتری آثار هکتور دورویل و پر نتیس مولفه بر دیگران از آنست که ایشان مباحث مهم روحی و اخلاقی ، اجتماعی و فلسفی ، طبی و مغناطیسی را بزبان ساده و روانتر و متنگی باصول علمی و مغناطیسی بیان کرده اند ؛ ازینرو با تمام سادگی که نگارنده در نشر فارسی اینگونه ترجمه ها بکار برد ، اگر خوانندگان ایرادی داشته باشند متوجه آنست که مطالب علمی و فلسفی و روحی را از این ساده تر نمیتوان بیان کرد و استفاده کامل از اینگونه آثارشناسائی برخی اصطلاحات میخواهد که آشنایی با آنها برای درک مطلب لازم است .

رآه هو نقیت یا ثرویت فسیر شاهکار خانم لی لی آلن

با آنکه خانم لی لی آلن، چنانکه گفتیم، از پیشروان این سبک نیست و پیرو نویسنده‌گان و دانشمندانیست که نام برده شد و شاگرد مکتب فلسفی اهر سون، فیلسوف و هورخ امریکایی نیز هست. از آنجا که این اثر کوچکش، نتیجه عمری تجربه و آزمودگی خانم دانشمندی چون است، جای آن داشت، که برابر و همدوش آثار پیشروان این سبک و آثار این مردان نامدار و دانشمند قرار گیرد.

این کتاب مجموعه تجربه‌ها و دستورهاییست که برای یک خانواده و زندگی نیکیخت بکار می‌آید و مقدمه دانشمندانه پر و فسور مان و خود کتاب دلیل بزرگی برآهمیت آنست، «آفتاب آمد دلیل آفتاب» برای پی بردن به اهمیت این اثر همان خواندن بس است، تاخود بازش آن‌پی برید در چگونگی و اختصار این اثر خانم آلن عقیده دارد که همه مطالب کتابهای بزرگ را نمی‌شود بنهن سپرد و همچنانکه مان مینویسد ایشان نخواسته اند کتابی بنویسند و خود را نویسنده جلوه دهند بلکه چون مادر مهریان و یزمه و محبتی که بفرزندانش پند میدهد و نتایج تجاربش را گوشزد می‌کند ایشانهم نتیجه آزمایش‌های خود را که عمری در آن بسر برده اند باین شکل برای ما تدوین کرده اند و این مجموعه گوچ تجربه و دستور را در چند صفحه‌ای تقدیم خوانندگان نموده اند.

ازینرو پس از انتشار این « مجموعه کوچک تجربه و دستور » نویسنده آن بسیار سر شناس شده است و باخذ جایزه افخار از انجمن روحی و مغناطیسی فرانسه نایل گشته و اثر کوچکش شهرت بسیار یافته است، گفتیم برای کسانی که تمکن نفس هکتور دورویل را خوانده اند بهتر ازین هدایت ممکن نیست؛ ولی این نظر از ارزش و استقلال این کتاب نمیکاهد بلکه ارزش آنرا زیادتر میکند و برای کسانی که تمکن نفس را ندیده اند از آنجا که کتابی مستقل و جدا گانه است و نویسنده اش شخص دیگری است از آنمه فایده خالی نیست.

دیباچه دانشمندانه مان

پروفسورمان، از نویسنده گان بزرگیست، که آثار روحی و اجتماعی و اخلاقی و مغناطیسی بسیار و قلم شیرین و حقیقت گویش شهرت بسزا دارد و پس از هکتور دورویل، او و دکتر گاستون دورویل و هانری دورویل و دکتر اندره دورویل و دکتر ژرمو و پروفسور مرسلی و دکتر میشو، از میان صد ها استاد و دانشمندیکه پیر و هکتور دورویل بوده اند و شاگرد مکتب ازیند آنارشان مهمن و مشهورترست دیباچه دانشمندانه ایکه پروفسور « مان » بر این کتاب نوشته است از شیرینی قلمش حکایت میکند و حقیقت گوئیش را بخوبی میرساند. ممکنست بعضی کمان کنند که مان بدین است و از تمدن و اجتماع برحمانه انتقاد میکند و بدمیگوید ! نه ؛ اینطور نیست. بدینی و حقیقت گوئی دو قاست چنانکه پروفسور مان درینجا عیبهای حقیقی محیط خود را ترجح میدهد و آن محیط را برای زندگانی آسوده و نیک بخت ناساز میداند - این دیباچه برای ما بیشتر از آن مطلوب و پسندیده است که باهمه سخنانی

که از چگونکی و وضع فرنگستان میشنویم بدانیم نظریه یکنفر داشمند حقیقت‌گوی غربی در اباره آن محیط چیست و چگونه تمدن شرقی را برای زندگانی آسوده و نیکبخت بهتر میداند.

وقتیکه مان عیبهای محیط خود را یکایک میشمرد و از آنها انتقاد میکند و برای بروزی و بیزیستن دستور هایی میدهد بخوبی میتوان یافته که محیط مشرق زمین تا چه اندازه برای زندگانی آرام و نیکبخت آماده ترست.

پروفسور مان هیچگاه نمیگوید که همه چیز تمدن غرب بdst و نمیخواهد بگوید اینهمه اختراع و وسایل تمدن امروز سد راه نیکبختی است بلکه میگوید افزایش روزافزون تجهیزات و بسیع عمومی و اینگونه کارها بشریت را از شاهراه بروزی و نیکبختی دور میکند ... پس در خواندن دیباچه بروفسور مان همواره محیط اورا باعقایدش باید تطبیق داد.

مجیدی‌خانی

تهران - شهریور ۱۳۱۶

دیباچه

بقلم: پروفسور هان

منتور ازوسایلی که برای سعادت و نیکبختی پیشنهاد شده، چه مساده و چه مرکب، همه آنها یکیست و همه این اوسایل برای نیکبختی و سعادت ماست، همه کس این منتظر را ستوده است و ما همگی دلباخته آئیم؛ ولی ییش از هزاران سال است که با همه مجاهدت‌هایی که برای بدست آوردن این منتظر بشر و داشمندان ما بکار برده‌اند و در راه بشریت بانسانیت خدمت کرده اند و با همه روش‌های گوناگون و دستور‌هایی که بزرگان اجتماع و پیشووان آئینها بصورت دستور‌های اجتماعی و اخلاقی و مذهبی داده اند باز با اینهمه امروز هم مثل دیروز و روزگار ییش و هزاران سال پیش همان دشمنان بشریت از ناخوستی و اندوه‌گرفتاری و مانند آن کم و ییش دیده میشوند و همچنان بجای خود هستند. جه ناسازگاریها و چه دشواریها که در زندگانی امروز ما وجود دارد و جه دشواریهایی که روزبروز بدانها بی‌میریم و چه ناملایمات اخلاقی و مشقات روحی دیگر که بکسالتها و درد و مشقات پیشین ما افزوده شده است. با این وصف چنین بنظر میرسد که اگر ترقی و پیشرفتی درین سالهای دراز نصیب ما و دنیا شده باشد دشواری‌ها و ناسازگاری‌های زندگی نیز زیاد شده است چنان‌که از ایران و پرداز خود میشنویم که می‌گویند:

« افسوس ؟ سال بسال دریغ از پارسال ! در دوره ما چنان و چنین نبود ! » همچنین دانشمندان اخلاق میگویند و ثابت میکنند : که « نادرستیهای امروزی ما بیشتر از گذشته است » در طی قرن یستم معايب اجتماع ما زیادتر و آشکار تر شده است و چه معایبی که وجود نداشت و نمیشناختیم که روز بروز آنها بر میخوریم چنانکه اگر نظری بتاریخ یهود یافکنیم و تورات را بخوانیم خواهیم دید که وقتی که حضرت نوح از اثر کمی زیاده روی در شرابخواری سرمest شادمانی شد چگونه مورد ریشخند و تمیخر پسرانش واقع شد ، اما امروز بچشم میبینیم که میخانه ها و شرابخانه های بسیار دایرست بطوریکه دیگر برای همه ما مشاهده آن امر عادی شده است ۱ پس این جه پیشرفته است که نصیب ما شده است ؟ اگر امروز ، در قرن یستم ، فقر و یماری با نواع مختلف گربیان مارا میگیرد در قرون گذشته اشخاصی مانند ایوب آنرا تحصیل میکردند پس چگونه اینجور چیزها که در آنروز بوده نه تنها از میان نرفته است بلکه بکمال رسیده بسیار دیده شده که مشقات روحی و اخلاقی نیز همچنان بر جاست و اگر زیاد نشده باشد کم نشده . نواقص و درد های جسمانی جون : کری ، انگی ، ناینای و مانند آن نیز بیشتر است چنانکه بخوبی تاریخ نشان میدهد این امراض را گذشته از آنکه پیغمبرانی چون عیسی شفامیدادند اطبای بزرگی بوده اند که بعضی آنرا مداوا میکردند و گرنه طب امروزهم با تمام پیشرفتی در اینگونه معالجات ناوانانت ۱ پس با چه اعتماد و بکدام ایمان بگوئیم که درین سالها نوید امید بخش و دستور سودمندی بدلباختگان خوشبختی داده است ؟ و آیا چه موقوفیت جدیدی درین راه نصیب ما شده

(۱) چنانکه بوعی سینا قولیج را مداوا میکرد و امروز طب جدید از مداوای آن عاشر است (۱) :

که در زمان خانواده‌های اولیه از آن سعادت محروم بوده‌ایم؛ در آن زمان کمزندگانی همه مردم یکسان و یکنواخت و ساده و بی‌آلایش بود احتیاجات بی نیازان و یچیزی‌ان هر دو دسته از امر و زکمتر بود. با قوانین ذاتی اجتماعی آنوقت اگر خوشی و نیکبختی وجود نداشت با تکمیل قوانین اجتماعی امر و ز باز هم این آرزو برای ما باقی است و بیشتر در آرزوی آن هستیم، پس اگر بازندگانی آرام و آراسته آن روز سعادت و نیکبختی برای بشر تأمین نشده است چگونه امروز میتوان آرزوی وصول با نرا داشت؟ یا گفت هنوز برای جامعه وصول نیکبختی زود است؟! بویژه آنکه بسیاری از دشمنان نیکبختی و سعادت بغیریزه در نهاد ما جا گرفته عادات ما و خواهش‌هایی که روز و شب و گاه ویگاه آنها ازما دارند از هر فکر و راه دیگری مارا بازمیدارند و روح و جسم مارا غلام امیال نادرست خود میکنند! ...

بی شک امکان پذیر نیست که با این وضع در هم تمدن غرب در قرن ییسمت بتوانیم راه درستی برای رسیدن نیکبختی یابیم، و اگر نظری بگذشته یافکنیم و بمرد آن زمان بنگریم بطور کلی مشاهده میکنیم که امروز بد بختی های ما بیشتر است. اگر در قدیم انسانی غلام چون خودی میشد امروز ما همه غلام مدهستیم! چه اگر در آن موقع غلامان رنجه میداشتند و آزادی ایشان را میگرفتند امروز ما خود با پیروی از مدهای ییهوده روح و جسم را با هم رنجه میرسانیم با رختهای تنک و ناراحت و یقه و کفش تنک آزادی جسمی را از خود سلب میکنیم و با رعایت این آداب و این رسوم بی اساس روح را در فشار میگذاریم، درست است امروزما ترسی از جانوران وحشی و درنده نداریم امامیدانید که این درندگان از دنیای خارج در نهاد ما جای گرفته اند، بیر و بلنگی

نیست که بما آزاری برساند ولی بیر و پلنگ باطنی در خانه با ما جنک میکنند و آنجا باما گل آویز میشوند، این درندگان از جان ماتغذیه میکنند و دشمن روزی دهنده خود میباشدند این درندگان را بچشم ظاهر نمی بینیم و برای دیدن آنها چشم باطن بینی میخواهیم ، کیست که منکر این حقیقت شود ؟ با چه جراتی میتوان از آنچه میبینیم سریچی کنیم ؟ مگر برای چشم پوشی از این حقایق بالفاظی چند خود را گول بزنیم و واژه «تمدن» را برخ هم بکشیم و گرنه تصدیق خواهید کرد که برای رفع این محظورات بسیاری از چرخهای تمدن جدید غرب را باید خواهاند چه آنکه امروز درازای رنج و زحمتی که نصیب ما میکنند بجای راحتی باز رنج و آزار باداش میبریم پس برای اصلاح اینکار باما همزبان شوید که بگوئیم : تمام سازمانهای ارتشی جهان زاید است و باید حذف شود ؟ تمام آلات قتاله باید نابود شود ؟ تمام مواد جنگی و شیمیایی و منفجره و اختراعاتی که بکار زندگی آرام و صلحجو نمیخورد اینها همه باید از میان بروند تا بسعادت نزدیک شویم^۱ و آیا بسیاری از قوانین ثابت امروزی را قابل تغییر و تبدیل نمیدانید ؟ بعلاوه بسیاری از قوانین استثنائی و قوانین سخت قنایی و دور ویهای که برای رشوه گرفتن هست همه باید اصلاح شود و تمام راههای فسادی که بوسیله پول وجود دارد تمامی باید بسته شود . همینین تمام شرکتها و مؤسسات کارفرماء^۲ کارگری، شرکتها و مؤسسه‌ات بی اساس و زائد هرزه گری و اعمال ناشیست ، مؤسسات بی - مسئولیت طبی و صدها مانند آن باید منحل شود تاگامی بسوی نیکبختی برداشته باشیم .

۱ - خوادندگان ارجمند توجه دارند که این انتقادات را پروفسور مان پیش زنگنه بزرگ و خورنر بزیهای شکر و بیدا بش سلاح اتمی از تمدن عرب بوده است «م»

بله ، تمام این زوایدرا باید حذف کرد حتی پیش از آنکه متفکرین و دانشمندان سالها در این باب بیحث و گفتگو بگذرانند یا بتوانند بفهمند که تمدن امروزی غرب تمدن نیست ، زیرا این حقیقت باندازه‌ای مسلم است که حتی کودکان روشن‌فکر این قرن آنرا میدانند و تتابع تمدن قرون وسطی را برخ ما میکشند . پس اجرای اینکار را سرآغاز برنامه نیکبختی بشری باید قرار اداد ازینرو تمام وعده‌ها و بهانه‌های فریبنده را که بیشتر باعث پیچیدگی کارها و سلب آزادی ما میشود باید کنار گذاشت که اینها باعث سعادت و نیکبختی ما نمیشود همچنین راه خیانت و آدم کشی و دزدی و نادرستی و دروغی را به رشکای که هست و گمان می‌رود باید بست برای آنکه باوضع امروزی این راهها بیشتر برای مردم بازست ، درست است امروز هیچیک از وسائل شکنجه و آزار قرون وسطی وجود ندارد ولی دادگاههای ما و مراجع قضائی قوانینی دارد که بما اجازه‌میدهد که تمام خانه و زندگی حتی جل و پلاس بدھکاران را بفروشیم و ایشان را بتوقیفگاه وزندان ببریم وزندگانی را بر آنها ناگوار کنیم و چنگال بدبختی را بگلوی ایشان فرو ببریم ؟

پس چیست که نمیگذارد بشادمانی زندگی کنیم ؟ اگر این بدیها و نادرستیها را خودمان در حق خودمان روا نمیداریم و از ما بر ما نیست پس از چیست ؟ درندگانی را که در میان جامعه‌های بشری بشکلهای فریبنده انسانی پنهان شده اند باید نابود کرد که نابودی آنها و امیالشان محو بیچارگی و بدبختی است ، همه‌چنین هر چه این مواسع و اشکلات را بیشتر رفع کنید از بدبختی و سیه روزی بیشتر رهائی خواهید یافت و موقعیت‌هایتان بیشتر خواهد شد . اگر رشته‌های را که خودتان پیاو

خود بسته‌اید و آنها را مسائل اجتماعی مینامید از پای خود باز کنید
مسائل اجتماعی لابخلی را که سر رشته اش دردست خودتانست و پیدا
کردن آنها را از دیگران میخواهید باسانی حل خواهید کرد و راه حل
مسائل پیچیده را از درون جیب خویش پیدا خواهید نمود.

خانم لی لی آلن، که در اینجا بنگارندۀ بار داده‌اند که در باره
کتابشان عقایدی تقدیم خوانندگان بدارم محققًا بیش ازین اجازه نمیدهند
که رشته سخن را بدرازا بکشم؛ بویژه آنکه ایشان درین اثر نفسی و
بربها بما میآموزند که چگونه درندگان باطنی را برای تحصیل نیکبختی
باسانی از نهاد خویش، میتوان طرد کرد.

این کتاب، کتاب راه موفقیت، بیر و پلنگی را که بصورت انسان
در جامعه و نهاد ما جایگرفته سرکوب و نابود میکند و بما میگوید:
اگر خودتان خیر و احسانی درباره خویش مرعی داریدو خود خیر خواه
و نیک خواه خود باشید، بیشک زودتر به مقصود میرسید؛ زیرا: همه
چیز را باید از خود نان بخواهید. اگر شما بدبختی خودتان را رفع
کنید یک قلم از بدبختی اجتماع را کم کرده‌اید و بار همنوعان خویش
ک. بد.

دستور های بسیاری هست. که بما میگوید خیر و نفع دیگران را
بر خیر و نفع خویش مقدم بدارید؛ اینگونه تعلیمات خیلی خوبست و
ستوده است ولی عملاً بینیم که اینها ارزش عمل ندارد؛ اینجاست
که میان این دو دستور بہت و بیستکلیفی عمر باید گذراند زیرا انسان
نمیتواند برای راحتی دیگران راحتی را از خود سلب کند. چه معنی اینحرف

آنست که زندگانی نکنید و اینهم برای هیچکس مقدور نیست؛ پس اگر اعتقادمان را ازین دستورهای اخلاقی سلب کنیم بهتر میتوانیم با این رفتار و زندگی با خلاق واقعی برسیم.

همچنین تمام مصلحین و موجدین بزرگ نخست از خودشان شروع بتجدد و اصلاح گردند و آن پس باصلاح دیگران پرداخته اند و همه اتفخارهای ایران که مردم برای ایشان قائلند اتفخار هایست که خودشان شالده آفر ریخته اند.

خانم آلن هم این دستور هارا از خود و خانه خویش شروع کرده است و نخست خودش خواهان و دلباخته نیکبختی شده و پیش از همه خانه کوچکش را آراسته و اصلاح کرده است و نخست برای سفیدبختی خویش از اینراه وارد شده.

خانم آلن در خانه و خانواده خویش چون ملکه نیکبختی فرمایزوای نموده است و نیکبختی بزرگی پدید آورده ویشنتر این نیکبختی و به روزی را از راستی و درستی بدست آورده و با عشق و علاوه بسعادت و زندگانی و با خیر خواهی و نیکوکاری این نیکبختی را برای خود و خانواده خویش تحصیل کرده است چنانکه بخوانندگان و رهروان خویش میگوید:

«خوانندگان عزیز، اینست آنچه مرا نیکبخت کرد. شما هم با عقیده و ایمان راسخی میتوانید نیکبخت شوید و هنهم بنوبه خود رهبر و رهنمای شما خواهیم بود»

خانم آلن با این اثرش نخواسته است که مثل خانمهای فاضل و دانشمند دیگر، تنها کتاب جدیدی بكتابخانه های ما بیفزاید یا شاهکاری از اینگونه بوجود آورد، نه هرگز این مقصود را نداشته اند

بلکه این کتاب کوچک دستور های عملی بسیاری دربر دارد که باعمری تجربه و آزمودگی ببست آورده اند و پس از آنکه این دستورها را نخست در خانواده خویش بکار برده اند و از آنها آنجا نتیجه عملی گرفته اند آنرا بصورت این کتاب کوچک بشیفتشکان این اثر تقدیم داشته اند بطوریکه در تدوین این دستورها هیچ سخنی بلاف و گراف نگفته اند و دستورهاییکه در آنست همه سودمند و پسندیده است.

فکر اصلی خانم آلن آنست که با این چند دستور عملی که از اختصار میشود آنرا تمایی بذهن بسپاریم مارا بنیکبختی برسانند که بسیاری از ما و همه مردم سالهای است آرزوی آنرا میکنیم و در اندیشه تحصیل آن هستیم . همینطور که خانواده ای را نیکبخت میگوییم که افراد آن نیکبخت باشند ؟ خانم آلن هم ، با این دستورها نخست افراد خانواده روحی مارا از نوزادی و کودکی چنان تربیت و نیکبخت میکنند که بزودی نیکبختی خانواده روحی ما فراهم میشود ؛ زیرا نوزادان روحی هر کس درست مثل نوزادان جسمی اویند .

این نوزادان اگر بدرستی تربیت شوند و خوب بیار آیند زندگانی آرام و خوبی خواهند داشت و زهی نیکبختی آن پدر و مادر ؛ و اگر شرور و موذی بار آیند اذیت و آزارشان پیشتر از همه متوجه پدر و مادری میشود که آنها را اینگونه تربیت کرده اند . ازینرو اطمینان داریم که خود خانم آلن هم ، با همین اصلی که نیکبخت شده است و بنیکبختی رسیده مارا بنیکبختی خواهد رساند .

اگر انسان در اختیار ازوا و گوشه گیری تا اندازه ای بعقیده من مجاز باشد ذره کوچکی از حقیقت مطلق واصل نیکبختی اگر وجود

داشته باشد، در آنگوشه است؛ این حقیقت چیزی است که ما امروز آنرا بغلط از اجتماع و تشکیلات آن میجوئیم. خانم آلن این اصل را هم، بوضیعی که شایسته زندگانی اجتماعی باشد و بقواین آن هیچ زیانی نرساند بخوبی گوشزد میکند.

در پایان این مقدمه یقین دارم با دستورهایی که خانم آلن داده است مردی بوجود میآید که شایسته و سزاوار دوست داشتن است. خودش از زندگانی راضی و خشنودست و خود را نیکبخت میداند، دیگرانهم او را از جان و دل دوست خواهند داشت. این مرد، هر کار و عمل است و هیچ وقت از این ناموس شریف سریچی نمیکند، مردیست که برای برآث خود قضا و قدر را مسئول نمیکند؛ این مرد مرد موافقیت است پیوسته شاد و راضی است و کجی و نادرستی هیچ ندارد؛ بالاتر از همه از عناصر مفید و لازم جامعه میباشد این شخص نیکبخت و کامکار است و بر نیکبختی جامعه میافزاید؛ سربار زندگانی دیگران نمی شود و ییچارگان و درماندگان را دستگیرست همیشه آنچه خوب و پسندیده است از دیگران فرا میگیرد و از بدی های ایشان چشم میپوشد، از با ادبیات و بی ادبیات هر دو ادب میآموزد و همه جا دلباخته خوبی و نیکوکاری است، کسان خانواده روحی و جسمی او هر دو گروه نیکبخته و در هر دو خانواده فرمانروا و منتفذ است.

ژ. آ. مان

« افکار ما نتیجه انتخاب خودمانست و آنها را »
« ما بوجود میآوریم و هر یک را بشکلی در »
« متخیله خویش میپرورانیم . اگر این افکار »
« آلوده بمظاهر زمینی باشند ، همچون هیاکل »
« جسمی بنظر میرسند و مارا پابند مادیات این »
« خاکدان میکنند و اگر افکار ما آسمانی »
« باشند و آنجا پدید آیند در آسمان سیر »
« میکنند و نور آسمانی بقلب و سرها میتابد . »

جیمز آن

تراوشاهی فکر

یا

نوزادان روحی

تراوشاهی فکر مابسان نوزادان روحی ما میباشند که مانند نوزادان جسمی هر یک نیازمند تربیت و تقویتند، این نوزادان برای نشو و نما و تقویت خویش لوازم و وسایلی میخواهند که ییشاپت بوسایل تربیت کودکان نیست چنانکه وقتی بچه روز بروز و سال بسال بزرگ میشود و نشو و نما میباید بوسایل و دستورهای جدیدتر و کاملتری^۱ نیازمند میشود نوزادان روحی و تراوشاهی فکر ماهم همانگونه هر چه بزرگتر و قویتر بشوند وسایل و دستورهای جدیدتر و کاملتری میخواهند تا بتوانند بخوبی بنشو و نما و ترقی پردازند.

این نوزادان و کودکان ما بزودی کسان خانواده روحی و معنوی ما را پدید میآورند و بزودی همین افراد قلب و روح را شغال میکنند و اگر بظاهر وضع زندگانی این افراد بدست کسیست که قلب و روح از آن اوست ولی در حقیقت وضع زندگانی هر کس بدست هیئت اجتماع همین خانواده است که نوزادان آنرا از کودکی پرورانده اند.

پس زندگانی ما همواره دستخوش فعالیت این هیئت روحی است چه هیئت بزرگی و چه کودکان مغایر و گوناگونی که بزودی بزرگ

میشوند و شخصیت روحی ما را پدید میآورند .
اخلاق و رفتار ، صفات و عادات ، گفتار و کردار هر کس بسته
بچگونگی و وضع همین نوزادانیست که کم کم بزرگ میشوند و خانواده
روحی شخص را پدید میآورند .
اینک برای روشن شدن این مطلب و بیان چگونگی نوزادان این خانواده
چندنی از نوزادان روحی خویش را نام میبریم و حالات و افعالات آنها را
مورد دقت و بررسی قرار میدهیم .

-۱-

چگونه میتوان خیرخواه و نیکوکار بود؟

نخست بیان نیکوکاری و خیرخواهی^۱ میپردازیم که فکریست قدیمی و بسیار شایع؛ در آغاز که این فکر از ما سرمیزند و پدید میآید بسیار ضعیف است و چندان توجهی بدان نداریم و چندان ما را متوجه نمیدارد این فکر بیشتر از نیازمندیها پیدا میشود و کم کم نمو میکند و بزرگ میشود چنانکه وقتی کمی قوت گرفت بخوبی کار و وظیفه منظوری را که بی توجه از آن انتظار داشته ایم، انجام میدهد. برای درک این حقیقت اگر کمی دقت شود بخوبی آن حقیقت فهمیده میشود؛ چنانکه:

زنها در آغاز تمدن، بی هیچ غرضی تنها برای پوشش خود پیراهن پوشیدند؛ این فکر پسندیده و کوچک، در آن روزگار، چندان اهمیتی نداشت و بلکه روی نیازمندی پدید آمده بود و بسیار عادی بنظر میرسید ولی همانطور که روز بروز و سال بسال بشر بیشترفتها و ترقیهایی که بهمینگونه پدید آمده است رسیده؛ پیراهن خانمهای هم مانند دیگر جیزها، روز بروز، بزیبائی و آرایش خود افزود تا روزی که از این دگر گوئیها بشکل رختهای جدید و مد های امروزی درآمد که همگان

۱- منظور میان نیکوکاری و خیرخواهی است که در پارسی لغت جدا گانه ای برای آن نیست. «م»

امروز با نظر عبرت بدان مینگریم و چشم یینده را خیره می‌کند؟
راستی چقدر شادمان میشویم وقتیکه می‌بینیم فکر کوچکی بكمال
خود میرسد و راه کمال میرود.

ساعتها و روزها میگذرد و همین فکر های کوچک خیرخواهی رو
بكمال میرود واز مجموع اینهاست که کاروان تمدن و نبوغ بشر بسرمنزل
مقصود میرسد و ما را بحقیقت نزدیکتر میکند.

گاهی این فکر های کوچک و بی‌اهمیت باندازه ای ترقی میکند
و دیگرگون میشود که منظور های دیگری را دنبال میکند؛ چنانکه
امروز تنها برای پوشش بدن از سرما و گرما رخت نمیپوشیم و یشتربرای
زیبائی و روزپسندیست.

راستی چه روز خوشی؟ و چه روزگار باسعادتی است هنگامی که
قلب ما پر و مملو از احساسات پاک و صلح جویانه باشد و پیوسته
این وضع دوام یابد؛ آیا شما خواهان آن هستید؟ نهشما این آرزو را
دارید و خواهان آن میباشید؛ بلکه این تنها آرزو و آرمان بشریت
است؛ چه آنکه بوضع دیگری افکار خیر خواهی و نیکو کاری پدید
نمیآید و میدانید که جزباین فکر ها و اینگونه احساسات قلبی نمیشود،
با آنچه منظور و علت غایی است رسید؛ اینجاست که برای بدست آوردن
این رضایت قلبی و دوام این وضع روح باید بفعالیت خود پردازد و در
راه خویشنداری و ستیزه با محیط داخل و خارج دچار هزاران رنج و
زحمت شود. پس از این پیکار و ستیزه با نفس و دیگرانست که رضایت
قلبی و روحی هردو بدست میآید و روز های ما بآرامی و آرامش میگذرد
و آنچه در قوه است همه بیکجا بفعلیت میرسد.

احساسات و فکر های ضعیف و ناتوان ما توانا میشوند و قوت میابند و از کودکی و هنگام ضعف و کوچکی و وضعیکه دستخوش کوچکترین اثر هاست که آنها را با اثر های بزرگی، مانند: قضاو قدر و بخت و روزگار و افلاک تعییر میکنیم رهائی خواهیم یافت. این قوا و همین قدر است که نیروی حیاتی را میافزاید و بلکه در مرحله دیگر همان نیروی حیاتی است که یک مفهوم هستی وجودرا تقویت میکند و آنرا توانامیسازد، زیرا توانایی نیروی حیاتی هر کس، مظہر قدرت وجود است.

تنها سه بار: روزی سه بار دعای خیر و سپاسگزاری و ستایش از وضع خود و آفرینش روز را بکام شما شیرین و سازگار میکند؛ بشرطیکه این سپاسداری و این رضایت تنها بزبان وظاهر نباشد. بکوشید که این کار را بالاحساسات درونی خویش وفق دهید: نه مثل مردمیکه بطعن روزی هزار بار «الهی شکر» میگویند و با چشمان خیره ایکه نشان عجز و افتادگی و انتقامست با آسمان مینگرند! . . .

اگر چنین باشد که دل وزباتان باهم همزبان باشند و باهم یکی و یکرو، خوبیها و خوشیهای دیگرهم از پس آن شما رومیآزرد: نوزادان روحی و کودکانیکه درین محیط تربیت میشوند، بزودی بزرگ و تواناخواهند شد و خوبی و خوشیهای دیگری که گفتیم باشما شفیق و دلجوه میشوند؛ آنها با این دلجوئی و شفقت سخت و قوی هم میباشند: چنانکه بخوبی میتوانند از شما دستگیری کنند و در رنج و سختی بشما یاری رسانند و رهبری کنند؛ درین موقع پشت و پناه شخص میشوند و هر گونه یاری و کمکی که لازم باشد بموی میرسانند.

همانگونه، که چیز های کوچک و بی اهمیت، بدیده نوزادان و

کودکان بزرگ و مهم جلوه میکند همچنین نوزادان روحی هر کس اگر نمو نکند و تربیت نشود از کوچکترین چیز ها بیناک میشود و انگاه ناگواریها و سختیها یکایک پشت سر هم بدو رو میآورند و هر چه از آنها بگریزد گریبانش را رها نمیکنند و روزگار وی را تباہ و غمناک و تیره میکنند و وضع شخص پستی میکشد؛ چنانکه اگر غم و غصه ای هم نداشته باشیم ، از در و دیوار برای خودمان غم و اندوه می تراشیم :

بناله حیوانات گوش میدهیم ، برای کسانی که ایشان را شکنجه میدهند زاری و دلسوزی بیجا میکنیم بحال حیوانهایکه میکشند و قربانی میکنند میگریم و با اشک تأثر ، بی آنکه سودی بحال آنها داشته باشد، قلب خود را میفشاریم و افسرده میکنیم . بدتر آنکه بخيال خود ، ازین غمخواری ، خود را رحیم و دلجو میپنداریم و رضایتی قلبی در خود میبینیم ، در حالیکه با کمنرین دقتی میفهمیم که این دلسوزی نیست و طریق دلچوئی و مردم داری ، با غمخواری و دلسوزی ، دوتاست .

افسوس و صد افسوس که روز خود را بفسوس و افسوس میگذرانیم ؟ از غم و اندوه گذشته زاری میکنیم و این را حقی برای خود می دانیم ! یاد شادیها و خوشیها هم افسوس میخوریم و روزگار خویش را از هر روسیاه و تباہ میکنیم و انگاه جویای خوشبختی و سعادتیم ! همچنین کودکان و نوزادان روحیند که بادو چشم گریان هیچگاه آرام نمی گیرند و چون اطفالی که با گریه و زاری و بی آرامی روزگار پدر و مادرشان را سیاه و تباہ میکنند دلباختگان خود را بخاک سیاه مینشانند؛ اگر کمی دقت کنید اینگونه افسوسها و حسرتها از گذشته خود و بروزگار دیگران همه از حسد و کینه توزی و نادانی است .

چهره این نوزاد روحی بسیار در هم و عبوس است ، خنده بر لبان
این طفل نخواهد دید و از همان کوچکی اخمو و ترش روست . همنشینی
آن زیان بخش است و دوستی و فزدیکی اوچون دوستی و نزدیکی
با آتش است که هر که از نادانی آتوش مهر و دوستی برای او
گشاید لاجرم خود را بسوزد و سر انجامش چون پروانه بیچاره میشود
و داستانش همانست . محبان خود را میسوزاند و دوستیش بدستی خاله
خرسه می ماند ؛ پس آرزوی بزرگی که باید داشته باشد اینست ، که
همیشه هر ک این نوزاد روحی خود را بخواهد و بقدری عرصه روح خویش
را بدو تنک کنید تا عرصه نرسد و از آن میدان بگریزد و نابود شود .
درینجا هستی و نیستی آن بسته بآنست که شما آنرا بخواهید^۱
یا نخواهید ، لازمه این خواستن آنست که شما خویشندار باشید .^۲
ازینرو هرچه زودتر ، در کوچکی ، آنرا بدیار نیستی بفرستید کارتان
آسانترست ، و اگر شما خویشندار نبودید و تو انتید این نوزاد روحی را
که دشمن خانه نشین شماست بیپا و نابود کنید و آنگاه بشما هژده میدهیم
که در طریقی هستید ، که بخویشن داری میانجامد ؛ ورنه ، با این فکر
و با این روش گذشته از آنکه از نیکبختی و خویشن داری باز خواهید
ماند ، با فکار نیکو کاری و خیر خواهی هم که مقدم داشتیم ، نمیتوانید دست
یابید زیرا این سخن بسیار روشن و آشکار است چگونه با حسد و کینه
میتوان خیر خواه و نیکو کار بود ؟

با این فکر ، هرگز نمیتوانیم بدیگران نیکی کنیم و خیری بکسی

۱ - طریق مستقیم ، فصل ۱۹ از کتاب خویشنداری ، هکتور دورویل ، که آنرا مقدم بر این کتاب داشتیم . «م»

۲ - رجوع شود بقدمه خویشنداری ، که هکتور دورویل بنوان
کسیکه خویشندار است ، لگاشه «م»

برسانیم تا پاداشی بمادهند. بلکه رضایت خاطرخویش را هم نمیتوانیم فراهم کنیم و نمیتوان خیرخواه و نیکوکار شد؛ و در وقتی هم که خاطر راضی و قانع نبود و نیکی و خیری در کار نباشد چگونه میتوان زندگانی شاد و آرام داشت؟

درین موقع است که اثر های خلوص و شفقت و خیرخواهی بیخود میشود و پایداری در حسد و کینه بنومیدی و دلسربد میرسد که همه بزرگان آنرا برابر مرک گرفته اند و ایندو را با هم نام میبرند.^۱ اثر های ناگوار آن زندگانی را یکسر بر شما تلغی میکند و کم کم از آن سیر و دلسربد میشوید؟!

پس وقتی خلوص و شفقت و خیرخواهی با حسد و کینه جور نیامد و بهم نساخت از اثر های شیرین و پرسود آنهم بناچار محروم خواهیدماند.

بدتر از همه آنکه تنها بینکار هم تمام نمیشود و این فکر افکار نارسا و ناپسند دیگری پدید میآورد و محیطی درست میکند که نوزادان زیانکار بسیاری از نو بدنبال هم بوجود میآیند و این نوزادان روحی باصفات و نا یسندي که دارند اجتماع مساعدی تشکیل میدهند تا خانواده روحی ما را یدید آورند؛ و اگر در این صورت افکار نیکو و پسندیده ای هم وجود داشته باشد محیط این خانواده را برای آن افکار و اعضا ناساز و نا مساعد میکنند و افکار این خانواده شخص را بهرگونه کجی و کاستی و بدی و نا پسندی بمیل و دلدادگی میکسانند و سر انجام بنا درستی و وحشیگری و نومیدی میکنند و بنا بموققیت هر کس اندوه و بدختیهای

۱ - این فکر اقتباس از سخنان کوتاه علی (ع) است . «م»

بسیاری پدید میآورند، که بیان آنمه درین هختصر نمیگنجد و بهتر آنکه تویسندگان بزرگ و دانشمندان ما بخوبی در آثار جاودان خویش از اینگونه چیزها نام برده‌اند و بخوبی آنچه باید و شاید بیان کرده‌اند. اندوه و بدبختی نوزادان توانی هستند که هر دو با هم پدید می‌آیند و با هم رشد می‌کنند و وقتی که کمی بزرگ شدند و پیش مر رسیدند اگر بخواهید با زور بازو و نیرو آنها را از خود دور کنید، بدبست و پایتان می‌بینند و چنگالهای خود را بیشتر بگیریاندان فرومیبرند و می‌گویند: «ما زاده تو هستیم، تو هستی که ها را بوجود آورده‌ای، ما بچه های روحی و قلبی تو هستیم و از تو جدا نخواهیم شد!».

اگر نوزادان روحی ما زبان ظاهر نداشته باشند، عملاً این را بما می‌گویند و این حقیقتی است که نباید حمل به مجاز کرد؛ چه اگر آنرا بدین دست آویزها آسان بگیرید بعدها گریه و زاری و غمگینی درد شما را دوا نمی‌کند و سودی بحال و کارتان نخواهد داشت.



-۲-

عشق و علاقه اساس نیکبختیست

عشق، روزی که این نوزاد روحی، بانی روی شکفت آورش پدیده می‌آید و یتوجه خوانده و نخوانده^۱ بشما رو آور می‌شود، بزودی بزرگ می‌گردد و بعرصه میرسد! این نوزاد روحی، خواه عشق مجازی، یا عشق حقیقی با طبع سوزان خود، زودتر از هر نوزاد روحی دیگر نمو می‌کند و بر شما فرمانروائی مینماید؛ چشمانتارا می‌گشاید و بفراختی فتان و جذاب جلوه میدهد ...

عشق، ای عشق عزیز، ای نغمه آسمانی، ای فرمانروای قلبها، ای سرمايهٔ جاودان زندگی، چه شیرینی و چه شیرین می‌آئی، تو نوزاد آسمانی هستی و بدريایی يسکران ابدیت دست داری، افکار خیرخواهانه و نیکوکاری و خلوص و شفقت همه زاده وجود توست و این افکار و این نوزادات روحی در پناه و سایه وجود تو پیدا می‌شوند و نمو می‌کنند و دلباخته رخسار تابناک تو هستند، کینه و دورومی و فریب و ظاهر سازی و هر گونه دورنگی بنزد تورونقی ندارد و از تو می‌گریزد. اندوه و بدبوختی با آنمه زورمندی و با آن ترش روئی و جهره عبوشن، با بودن تو، ناتوان و بی ارزست و هیچگاه بتو نزدیک نمی‌شود و هرجا که تو باشی او از نحا می‌گریزد.

عشق ، این حس پاک و بی آلایش که هم دشمن خود خواهی و مردم - آزاریست و هم این حقایق را بما می آموزد ، بزودی رهنمای زندگانی شما می شود ؛ عشق برای آن بسرورقت ما می آید که درد و اندوه روحی ما را گرچه در نهادمان بسالیان درازی ریشه دوانده باشد از میان بردارد و نابود کند ، درد های ما را درمان کند و با ما همدم و هنفس گردد . اوستکه نوزادان روحی مارا بما می شناساند و ما را متوجه می کند که : نوزادان روحی هر کس نتیجه انتخاب روحی خود اوست و می فهماند که این نوزادان چگونه دشمن هستی و سعادت می شوند و چگونه : هستی و توانایی آنها بسته بینیستی و ناتوانی ماست .

آیا میدانید که چگونه این آلودگی های زندگانی مادی قلب پاک و صاف ما را آلوده می کند ؟ اینها نتیجه میلهای ناشایسته ایست ، که قبل خود تحمیل می کنیم و با آنها در دلهای خویش جا می دهیم . آری خودمان می خواهیم و هر چیزی بخواستن است .

وقتی این فکر هارا بروح و قلب خود راه دادیم و جای مناسبی در آنجا بست آوردند دیگر هیچ جای تعجبی نیست و قتیکه این نوزادان روحی وجود مارا بازی چه خود قرار میدهند وزندگانی مانرا دستیخوش نادرستی های خود مینهند . محیطی درست می کنند و مارا بسختی پابند آن محیط مینمایند ؛ چنانکه دیگر ببیچرو نمیتوان از اثر های آن ایمن شد و از هر طرف که بنگرید ، راهزن و دشمن جاتانند و شمارا بکجی و نادرستی می کشانند . باز می گوئیم که این فکر های بد و ناپسندی که جز زیان و دشمنی کاری از آنها ساخته نیست نتیجه انتخاب خود تانست و بس .

پس وقتی که عشق ؟ عشق پاک ، در نهاد تان جای گرفت ؟ بزودی نوزادان خوبی برای شما تریت میکند ، که : نیکوکاری ، خیرخواهی ، همراهانی ، ترحم ، شفقت و مردم دوستی ، همه از پی آنست ، و همه نیکیها از آن پس بشما رو میآورد و از پس آنهاست که رضایت و صلح و شادی در همه کارها و زندگانی پدید میآید .

عشق و دوستی با خشونت و بد گمانی ، و کینه و تکبر و بدجنسی و بد رفتاری میدانید میوه و ثمرش چیست ؟ : نومیدی ، کسالت ، میل بگوش نشینی ، دوروغی ، درد و اندوه ، بیچارگی ، بیچیزی ، بدبختی ، زیرا : شخصیت واقعی مرد از قلبش شناخته میشود .^۱ و سرنوشت هر کسی هم بسته بشخصیت اوست .

تمام کسانی که طاب حقیقت بوده اند ، تمام کسانی که درست کار بوده اند ، تمام کسانی که نیکنامند ، تمام کسانی که فضایلی دارند ، تمام کسانی که قابل دوست داشتن هستند و شایسته ستایش می باشند ، همینطور شخصیت شناسان شناخته شده .



چندی پیش با خانمی آشنایی پیدا کردم که بیان وضع زندگانی او درینجا خیلی بجا و مناسب است .

با آنکه وضع زندگانی این خانم بدنبود و زندگانی خوبی داشت ترس بسیاری از بیچارگی و تنگدستی بدل داشت ، بطوریکه زندگانی خوش و آرام را برخود حرام کرده بود ؟ ! بارها ازاو شنیدم که میگفت : « از ناخوشی و بیچیزی میترسم ». تر سهم دارد ! برای مردمیکه نمیتواند علت آنرا پیدا کنند و در رفع آن برآیند ، نه برای همه .

۱ - در فارسی میگوئیم « هر کسی ، آب قلبش را میخورد » (م)

ابتدا گمان کردم که این خانم خیلی بیچاوه و سیه روزست و وضعش بسیار در هممت و بسختی زندگی میکند ولی بعد ها با کمی دقت و کنجدکاری دیدم نه ! کاملا بعکس است و خطأ کرده ام ، این خانم تمام و سایلی را که برای یك زندگانی خوشبخت و بی آلایش لازمست داراست .

فرزنданی دارد که بخوبی تربیت شده و سر برآهند و نسبت پدر و مادرشان مهربان و فرمان بردارند در خانواده کوچکشان مهر و محبت و دوستی حکمفرماست بعلاوه این زن بسیار پارسا و پرهیز گار بود ؛ او قهقهه همسرش هر دو باهم یکدل و یکرو بودند همه آشنایانشان آنها را از دل و جان دوست میداشتند اما چیزی که بود این سخن را نمیدانست که این چیزها برای خوشبختی بشر بوجود آمد و اگر بخواهد ازین پیشتر میتواند خوشی و نیکبختی بدست آورد .

میترسید و از ترس آینده حال خود را مغشوش و وحشتناک کرده بود ؛ بالینهمه باور کنید که اگر عشق و علاقه ای در زندگانیش حکمفرما نبود این ترس و وحشت بیجا روزگارش را دگرگون بیکرد . عشق پاک تنها رهبر و راهنمای او در آن ظلمت ترس و خوف بود ویشک این زندگانی خوش و آرام همان نتیجه قلب پاک و روشنش بود . پس هرگاه اینگونه موقعیتی بدست آوردید اطمینان داشته باشید که اگر فکرهای نادرستی هم متوجه شما گردد چندان اثری در زندگانی نیکبخت شما نخواهد داشت و بلکه بزودی میتوانید آن نوزاد تیره بخت را از خود دور کنید و اینگونه دشمنان روحی را نابود نمایید .

خوانندگان ارجمند که این سطور را میخوانید اگر ترس از ییچارگی و تمی دستی اینگونه زندگانی را ساخته و منظم میکند چه ترس خوب است برای اینکه زندگانی شما هم اینطور باشد اگر یک ترس توهی از چیزهای که

امکان پذیر باشد شما هم همیشه بر دل داشته باشید تا فعالیت شما را در ایجاد و اداره اینگونه زندگی زیاد تر کند بسیار خوبست چه آنکه این ترس نیست این فکر محرك و نیروی فعالیتست ورنه ترس و جبن صفت ناستوده و ناپسندی است که در فصل بعداز آن سخن خواهیم راند و باید از آن هرچه میتوان پرهیز کرد .

اگر در جستجوی نیکبختی و زندگانی خوش و آرام میخواهید خود را بیازماید آنچه میگوییم از خود پرسید : آیا برای یک زندگانی باشرافت و برافخار از کسی کمک و راهنمای خواسته ام ؟

آنچه بادیگران رفتار کرده ام و برای ایشان خواسته ام ، میخواهم که آنها با من چنان رفتار کنند ، همان برای من بخواهند و درباره ام چنان روا دارند ؟

آنچه بخود نمیپسندم برای دیگران پسندیده ام ؟ آیا بتمام معنی بتکلیفها و وظیفه های خود عمل کرده ام و آنها را بانجام رسانده ام ؟

آیا پولی که بدست آورده ام بجای خود و بیانه روی خرج کرده ام و پولی را که با صرف وقت و عمر بدست آمده ولخرجی نکرده ام ؟ اگر شما چنانکه باید بتوانید باین چند پرسش کوچک پاسخ های شایسته ای بدھید اطمینان میدهیم که هیچ وقت احتیاجی نیست که از آینده خود بترسید . این دستور هائیکه بشما میدهیم همه ارزش های عملی و تاریخی و مذهبی دارد و باید آنها را سرسی پنداش . بهر دانی بنگرید که بدرجات و پایگاه بلند و عالی رسیده اند .

آنها مردمی بوده اند که یک ترس آرام باطنی از کار و آینده خود داشته اند. اشخاص بسیاری را میشناسم وزنهای بسیاری را دیده ام که چون مردان بزرگ باترسی که از بسیاری کارها و اشتغال زیاد خود دارند بخوبی زندگی میکنند؛ این ترسها همواره با عشق و علاقه همراه است. میزان ترس مردم را از چند سخنی که در افواه شایع است بخوبی می توان شناخت و از اینجا وحشت آنها دانسته میشود چه وقتی از هم می پرسند:

« چی گفتند؟ چی میگویند؟ » و اینگونه سخنان را بازگو میکنند و میگویند که « چنین و چنان گفتند » و باین حرفها به « حرف مردم » ترتیب اثر میدهند همین از راز درون آنها حکایت میکند و آشکار است که اینها همه از ترس است.

باور کنید که اینگونه ترس بزرگترین سد راه ترقی و تعالی آنهاست و این فکرها هزاران نوزاد روحی بارور و سودمند شما را ناکام و نابود میکند. مرد یازنی که پیوسته از « حرف مردم » بیمناک است هیچگاه برای انجام کارهای خوب و سودمند جرئتی در خود نخواهد دید، زیرا: هر کاری که در دنیا بکنید عده ای از آن بد میگویند و عده ای خوب، ویشتر دیده شده که شمار بدگویان بیشتر است، پس کاری که باید بکنید اینستکه: بخوب گوئی مردم خوشدل نشوید و از بد گوئی این و آن دلسرد نگرددید یعنی برای حرف مردم کار نکنید، چه اگر توانسید ازین کار خودداری کنید یک کرشمه چند کار کرده اید زیرا اخلاق درست و قوی، تصمیم و اعتماد بنفس و شهامت و مردانگی همه را از آن پس بدهست خواهید آورد و این نوزادان یکی پس از دیگری بوجود خواهند آمد: اما اگر برخلاف آنچه گفتم نتوانستید از اثر

« حرف مردم » خودداری کنید همین یکی برای شما بس است که دیگر هیچ‌گونه نتوانید بتریت نوزادان روحی خود پردازید و بجاست که از هر وسیله دیگر نومید شوید و از رستگاری خود چشم پوشید ، زیرا درینصورت روح و قلبی که در کالبد شماست ، از آن شما نخواهد بود و عناش از دستان گسیحته می‌شود و زندگانی شما بهرج و هرج می‌گراید.

پس بکوشید که در قدم اول ازین دام هم رهایی یابید.

هر کار درستی را که بانجامش تصمیم گرفته اید بکنید و بانجام برسانید .

هر حرف درستی را که دارید بزنید ، شما کار خودتان را بکنید ، « کار کار شماست ». اگر از انجام اینکارها قلب و وجداتتان خشنود بود و شمارا سرزنش نکرد بشمامژده میدهیم که در شاهراهی هستید که بکامرانی می‌انجامد .

راهنما و دستور دیگر برای کسانی که از « حرف مردم » بیمعنا کند بی‌بردن معنی این گفته اصرسون^۱ است :

« کار یکه باید بکنم ، فقط مر بوط بخود مست ، و بجای آنکه فکر خود را خسته کنم که در انجامش از چه کسانی یاری بجویم و چه چیزهای مردم خواهند گفت بانجام همانکار فکر می‌کنم . »

-۳-

ترس برادر مرگست

ما پیوسته میان افراد خانواده روحی خود بسر میبریم و فرزندان روحی ما همیشه بدور ما فراهمند و از پسران و دختران و کسان خانواده ما بما نزدیکتر.

همیشه دراجتماعی بسر میبریم که افراد آن از کسان خانواده روحی مامی باشند منتها تفاوت و اهمیتی که خانواده روحی مادرد با آنکه افراد این خانواده را خودمان پدید می‌آوریم و آنها فرزندان ما هستند، اخلاق و رفتار ما نیز همچو ع همان اخلاق و رفتار آنهاست و از یزرومازیر نفوذ آنها قرار می‌گیریم. اگر این فرزندان نیکخواه و سربراہ باشند نیروئی که از اتحاد آنها برای ما حاصل میشود بنیکبختی و بهروزی مامیافزاید. یکی از کسان این خانواده ترس است، تنها برای یکبار و یکدفعه هم اگر شده برای آنکه بخوبی اثرهای زیانکاری ترس را از نزدیک بینید از آن هیچ جلوگیری نکنید بتوهمن و خیال ترس را بخود راه دهید و با آغوش باز پذیرید و انگاه بینید چگونه آرامش و شادی را از شمادر میکند و چگونه تصمیم و کارهابتان را ضایع مینماید. ترس حیوان درنده استکه چنگالهای درنده اش را بگلوی انسان فرو میبرد و شخص را از

همه آرمانی خوب و کارهای بزرگ بازمیدارد ، ازینرو اگر آنرا پذیریم همیشه با مصاحبتش روزگار بر ما تباہ و ناگوار میکردد و پس از همه کوششها و کارهایی که‌ی کنیم سرانجام ترس چهره مهیب و عبوش را بما نشان میدهد و بجای موقیت با اوروبرو میشویم . راهز نیست که هر راهی که با وی رویم و بیمامیم آن راه بگورستان منتهی میشود و هر کامیکه در تعقیب هر کار برداریم خطرهای بزرگی برسر آن راه میکنند .

ترس از ناخوشی ، شما را بناخوشی و بدیختی تهدید میکند . مردم بسیاری را دیده ام که همیشه از این مرض و آن مرض میترسیده اند و وحشت زیاد بدل داشته اند ولی همیشه هم گرفتار آن بیماریها شده اند .

خانمی را میشناسم که از بیماری سلطان بسیار یمناکست و همیشه میترسید ؛ و چون پدر بزرگش باین مرض مرد همیشه فکرش متوجه این بیماریست و زندگانی را برخود شوم و ناگوار کرده چنانکه گوئی زندگی بار سنگینی است بردوش او ؛ روزها و روزگارش بحال نزعی طولانی میگذشت و شبها در کابوس ترس بنومیدی و انتظار مرگ برسر میبرد .

چند سالی گذشت که این خانم را دیگر ندیدم و از حالت خبری نداشم و هیچ تعجبیم نداشم از اینکه با این ترس و یمناکی این خانم جان بسلامت نبرد زیرا پیوسته کارش این بود که این مرض را بخود بخواند و بخویشتن تلقین کند و از تلقینی که به نفس میکرد یشک ترس ویمش را بازیش میرفت و از افزایش ترسش بنیروی این تلقین میافزود بعدها شنیدم که آن خانم بهمان بیماری در گذشت .

چنانکه در کارهای خوب بتائیر بسیار تلقین بنفس و بخود خواندن

عقیده داریم در کارهای ناپسند و نکوهیده صدها بار این اثر بیشتر است و هنوز چنانکه باید نمیدانید که چگونه در همه اندامشما این اثر کار گرفت و چگونه تمام اعضا را فرسوده و ناتوان می کند.

میدانیم که روح فرمانروای تن است، پس وقتیکه با این تلقین روح یمناک شد دیگر کار جسمیکه در فرمان اوست معلوم می شود! این اشخاص در آغاز کار گوششان با این حرفا بدھکار نیست و اگر هم چیزی پسذیر ند درست بحقیقت این سخنان پی نمیرند، زیرا قدر عافیت کسی داند که بمصیبیتی گرفتار آید؛ پس وقتی نتایج ناگوار این ترس های کودکانه و ابلهانه را بچشم دیدند آنوقت چشم و گوششان بازمیشوند و معنی این سخنان را بدرستی خواهند داشت.

کار و مشغله زیاد هیچ وقت تاکنون کسیرا نکشته است ولی تر، از کار زیاد بیش از هزاران کسرا بمرگ رسانده؛ اگر شما زیاد کار کنید و کمتر بترسید بیشک شاد و سالم خواهید بود و جای آن دارد که با اینده خود امیدوار باشید چه چنین کسی کمتر روی ناخوشی و ناسازگاری را خواهد دید.

آیا چه کسانی میان ما بهنگامی که شب میخواهند بخوابند بر استی از کار خسته اند؟ شکی نیست که بسیاری از مردم چنینند.

پس اینرا هم بدانید که اگر راحتی و استراحت لذتی دارد آن لذت را این اشخاص میبرند نه کسانی که تن بکار نمیدهند. تنها کسانی که از کار خسته شده اند لذت دقایق یک استراحت را اگر کوچک هم باشد میدانند. ترس از کار و یکاری لذت استراحت و تفریح را هم بکام شما تلغی میکند، کسانی که از کار زیاد روز بعد از تعطیلشان بیم دارند روز

تعطیل و استراحتشان را هم بتلخی میکنارند و آخر روز میگویند :
« این یک روز تعطیل هم مثل بادگشت « پس این ترس بیجا را هم ازسر
پدر کنید ؛ کار و کوشش هیچ ترسی ندارد ؛ کارهای از برای خودتان
پیدا کنید که گنشته از کار رسمی و دائمی بدانها سرگرم باشید و بارضایت
حاطر و دو دست فعل بدانها پردازید . »

« بکوشید تا هر دقیقه سریعیکه از زندگانی شما میگذرد
چیزی در برابر آن اندوخته باشید . »

اشخاصی که از مردن میترسند بسیارند و چه بسیار کسانی هستند
که پیوشه مرگ را در برابر چشم مجسم میدارند ؟ مرگ چه ترسی دارد ؟
چرا از مردن میترسند ؟!

مردن هم چون بدنیا آمدن یکی از قوانین طبیعت است چیزیکه
hest کسانیکه از مرگ میگریزند و میترسند این فانون ساده طبیعی
 بشکل هیولای موحشی بنظرشان میرسد و از همین است که « گویند پیشش
آید از هرچه کس گریزد . » پس اگر از این قانون طبیعی بگریزید باترس
از آن یشتر بآن نزدیک میشوید ، برای آنکه : « قرس برادر مرگ است »
در برخی از تعلیمات مذهبی مسیح با تهدیدهاییکه بوسیله جهنم و عذاب
آخرت و مانند آن شده ، عموما باشتباه از مرگ وحشتدارند در صورتیکه
شرقیها و مسلمانان هیچ ییمی از مردن بدل ندارند ؛ آنها راحتی و سعادت
حقیقیرا در آن سرای میدانند و بسیاری از لذات این جهانی را بامید
سعادت آن جهان از دست می نهند . »

جهنم و کیفر اعمال چه بستگی بمرگ دارد که موجب وحشت از
مردن بشود ؛ بلکه این تعلیمها و این ترس و یم برای زیانکاران و مردم

بد رفتارست که درازای کارهای ناشایسته ایکه میکنند باید در دنیا و آخرت یمناک باشند . و گرنه ! اگر با این وصفیکه از جهنم میشود شه، نیکو کار باشید و از آن بترسیدهیچ شکی نیستکه کم کم اخلاق و رفتار خویشراهم از دست میدهید و بجای راه راستیکه ازین تعلیمها منظور است بخرافات و راه کج میگرایید .

اشخاصیکه بظاهر چنین هستند بسیار کم هستند ولی بسیاری هستند که جرأت نمیکنند که آنچه در دل دارند بر زبان یاورند و بگویند که تا چه اندازه میترسند !

همچنین همه میگویند که مرگ در پایان زندگی است و از اینرو ما را از قطع رشته زندگی میترسانند ؟

نه ، مردن ترسی ندارد ! از آن بیمی بدل نداشته باشید و اینکه عزاییل و نکیر و منکر و مانند آنرا با مرگ نام میبرند باشتباه رفته‌اند؛ و بلکه اینها را در برابر کیفر اعمال ناشایست و کارهای ناپسندی که کرده‌اید باید نام برد همه این عقاید و این ترسها ناشی از آنستکه گمان میکنندکه پس از آنکه این کالبد خاکی درهم شکست و نابود شد و روح از آن بدر رفت دیگر زندگانی پایان مییابد یا شادی و لنت و عشق و خوشی را تنها این کالبد خاکی درگ میکند و اگر روحی هم پس از مرگ تن وجود داشته باشد این چیزها برای آن نیست !

نه ، چنین نیست اینها تمام خطاست و ناشی از همانستکه این مردم بزندگی جاودانی روح عقیده‌ندارند !

درستست که گفته‌اند نیکو کاران ببهشت و آسمان میروند و بد کاران را جای در جهنم است ؛ ولی اگر با تصوری که از بهشت و آسمان داریم

و با او همچون : باغهای انبوه پرمیوه و نوای دلکش مرغان و نوازندگان
و رفت و آمد حوریها و سیمیران بهشتی و جویباران آب و شیر روان و
تخت های مجلل زمرد و مرمر و آزادی و خوشی و مانند آنهم که باشد
باز چنین میرساند که در آنجا هم زندگانی هست .

وقتی در مجلسی بودم و واعظی بر منبر میگفت : « اگر آسمان
و بهشتی که شما ها تصور میکنید ، براستی اینطور باشد ؟ هیچ وقت برای
رفتن آن بهشت زحمت و ریاضتی بخود نمیدهم . » راستی چه حرف بزرگی
است و چه حقیقت بزرگی آشکار میکند ؟ پس از اینهمه سخنان دانسته
میشود که زندگی با مرک پایان نمیرسد و بلکه آنجا مراحل نشو و نما
و زندگی و احساسات همه بیشتر از آنچه در اینجهان است وجود دارد
و در آنجاتازه باید شروع بکار کنیم تخم و دانه ایکه درین جهان کشته ایم
آنجا باید دروکنیم و از آن بر بگیریم و از بره آن برخوردار شویم و
آنجاست که اگر دانه ایکه کشته ایم بد باشد میوه اش تلغی و نامطبوع است
و از کشتنش پشیمان میشویم . و اگر شیرین باشد از دیدار نتیجه عمل و
زحمت خود ، رنج و زحمت گذشته را هم فراموش میکنیم ، پس بانکوکاری
و دستگیری مردم دیگر ترس و غصه ای از پاداش و کیفر اعمال هم نخواهد
داشت ؛ نکته مهم دیگری که هست : بیشتر ترس و وحشت از ندادانی و
جهل است ؛ ازینرو باعلم و دانش بهتر از هر چیز دیگر میتوانید با این
دشمن انسانیت بستیزید و بیشک تنسیون^۱ همین منظور را دارد وقتی که در

۱ - آلفرد تنسیون Alfred Tennyson (۱۸۰۹ - ۱۸۹۲)

شاعر نای انگلیسی که بابداع سبک مخصوصی معروف است . « م »

اثرش مینویسد :

« لطفی ندارد که ما با همه دوستانمان چشم از این جهان پیوشیم و یکیاره از همه پیوستگی ها و دلبرستگیهای اجتماعی دست بکشیم و در گورستانی تاریک ساکت و خاموش از همه چیز انسانی بدور باشیم. ایکاش و چه خوب بود که پس از هر صد سال لحظه ای بیدار میشیم و آنچه در غیبت ما رو میداد و بشر با آن میرسید میدیدیم و هیآ موهظیم و دوباره بخواب میرفتم »

خوانندگان ارجمند، گمان نکنید که این عقیده تازگی دارد؛ بلکه این حقیقتی است که در همه مذاهب بدان اشاره شده است و همیشه بشر دلباخته این معرفت بوده. اگر در این موضوع خواهان معلومات یشتری باشید و رنج مطالعه را بتوانید پذیرید بدقت تمام آثار فلسفه بزرگ و شعراء و دانشمندان را بخوانید ولی اینک برای اینکه تا اندازه ای این زحمت را هم نداشته باشید سخنانی چند از گفتار بزرگان که بکار شما می آید درینجا میآوریم :

و ردزورث^۲ میگوید :

« بدنیا آمدن من مانند یک خوابویک خیال است و روحی

۱ - بگفته خانم آلن، منظور قنیسون آنست که، اگر هر صد سالی پس از مرگ که، از جریان آنصد سال این جهان آگاه میشیم دیگر کمترین ترسی هم از این نادانی و عالم یغیری نداشتم که بگویم نیدانیم پس از ما چه خبر است و چه خواهد شد » (۱۸۵۰-۱۷۷۰)

۲ - ویلیام وردزورث William Wordsworth شاعر نامدار انگلیسی، این گفته وردزورث بی شابست بگفته خیام نیست، که میگوید .

احوال جهان و عبر فانی وجود خوابی و خیالی و فربیبی و دمی است .

که با کابد ما ظهور میکند ستاره زندگیش در عالم دیگری
افول میکند ! »

« گوته ^۱ میگوید :

« روح انسان بسان آبست : از آسمان فرو میآید ، دوباره
با آسمان میرود و از آن جا باز بزمین بر میگردد و پیوسته محل و
جای خود را تغییر میدهد . »

ویتیر ^۲ میگوید :

« وجود مرموزیرا حس میکنم که در بیشتر مواقع چون
رهبر و راهنمایی بهمراه من است و بقایای زندگانی فراموش
شده‌ای پیوسته بر فراز سرم بارامی دور میزند . »

لانک فلو ^۳ میگوید :

« از تولد تا مرگ و از مرگ تا تولد و از زمین با آسمان و
از آسمان بزمین جز تغییراتی هر موز چیز دیگر نیست . »

درایدن ^۴ میگوید :

« هیچگاه ارواح نمیمیرند ، بلکه تغییر جا میدهند و پیوسته
ازین جسم با آن جسم میروند . »
را برت بر او نیتک ^۵ میگوید :

۱ - گوته (۱۷۴۹ - ۱۸۲۲) بزرگترین شعرای آلمان است ، که:
« فاوست » و « ورت » از آثار چاودیان اوست . « م »

۲ - جان ویتیر John Whittier (۱۸۰۷ - ۱۸۹۲) شاعر
امریکائی « م »

۳ - هانری لانک فلو Henry Longfellow (۱۸۰۷ - ۱۸۸۲) شاعرخوش قریبیه امریکائی که آثار او بیشتر ترازوی و حزن انگلیسی است « م »

۴ - درایدن Dryden (۱۶۴۳ - ۱۷۰۰) شاعر نقاد اسکلیسی
است و این سخن در ایدن بذہب تناسخ است . « م »

۵ - رابرت بر او نیتک Robert Browning (۱۸۱۲ - ۱۸۸۹) شاعر
انگلیسی عمر الیزابت بر او نیتک خانم شاعره انگلیسی است . « م »

« شاید برای موجود های دیگری این قانون اختلافهای کوچکی داشته باشد ولی آنچه مسلم است من و مردم این جهان همگی باید از این سرای در گذریم .

بسیار چیزهاست که باید بیاموزیم و بسیاز چیزها را فراموش کنیم تا موقع فرا رسد . »

کالریج^۱ میگوید :

« وقتی کمی چیزی داشتم چنان احساس میکنم که زمان حال تصویر ساده ای از گذشته ای ناشناس است و باطن احساس میکنم که هزاران سال پیش از اینکه این کالبد خاکی پدید آید و من باین وضع عرض اندام نمایم روح وجود داشته . »

شاید ازین سخنان بتوانید عقیده ای بدهست آورید و گرنه درباره زندگانی روح و مرک بسیار سخن ها گفته اند که این مختصر گنجایش آنهمه را ندارد ؛ پس بچه علت بیخود از مرک بترسمیم ؟ زیرا مرک گذشتن از یک زندگی بزندگانی دیگریست و در حقیقت مانند دریست درین جهان که از آن به جهان بهتر و زندگی ایمن تر و مترقبی تری وارد شویم زیرا آنجا دنیای راستی و درستی و صلح و آسایش است ؟ پس باز در پابان این مقال گوشزدمیکنیم که برای یک روح پاک و سالم و بی آلایش جای هیچ ترسی باقی نیست .

۱ - ساموئل تیلر کالریج Samuel Taylor Coleridge (۱۸۳۴)

۱۷۷۲) شاعر انگلیسی « ۲ »

- ۴ -

کبر و نخوت با دانش و عقل جور نمی‌آید

کبر و خود خواهی فرد دیگر این خانواده روحی است که اثر کشنده آن چون آفتی است که گلهای آمال شمارا پژمرده و نابود می‌کند و ریشه جهد و کوشش را از بن می‌خشکاند؛ خودخواهی و نخوت حالت جمودی پدید می‌آورد که همه نهالها و گلهای باغ روح را خشک می‌کند. این نوزاد روحی بصورتها و شکلها بسیار در می‌آید که گاهی شناختن آن بسیار دشوار است، ما اینک برخی از آنها را بیان می‌کنیم: کبر و نخوت هر جا در هر لباس باشد زشت و ناپسند است. بچره و اندام، حرکات و رفتار، در معاشرت و گوشه‌گیری با دوستان و دشمنان همه جا بد آیندست، اگر هر چیز دیگری را انسان یذیرد، هیچگاه خودخواهی و نخوت از دیگران و «چون خودی» نمی‌خرد و بزر این بار تنگین نمی‌رود. نکته دقیقی که هست همه بزرگان و دانشمندان و مردان نیک را ببینید حتی یکی از آنها نمی‌شود که خود خواه و مغرور باشد؛ بلکه همینه اشخاص پست و سبک مغز و تازه بدوان رسیده هفرز و خودخواهند.

پس دستور بزرگی که این سنجش بدست میدهد آنست که کبر و

نحوت با دانش و عقل جور نمیآید بهم نمیسازند و آنها باهم دریاک مغز نمیگنجند؛ ازینرو اگر مغرو و خودخواه هستید بیشک بدانید که از عقل و دانش درستی برخوردار نیستید، بدتر آنکه این مردم از خودخواهی و سبک مغزی زیربار این حقیقت هم نمیروند.

زیرا کسیکه خود را بالاتر از همه میداند بیشک از هوش سرشار و عقل بسیار هم دم میزند، میدانید چه تشییه خوبی اینجا میشود کرد؟ در بچه‌ها و کودکانه بمنگام بچکی و کودکی و آغاز جوانی غرور و نخوتی ازینکونه دیده میشود که از همان بچکی و کودکی است. غرور و نخوت حجاجی پیش چشم پدید می‌ورد که هرچرا که بنگرید باوجود آن مانع حقیقت نیست و از حقیقت بدورست؛ ازینرو هیچگاه مردم مغورو و خودخواه آزموده نمیشوند و آنچه تجربه میکنند از نادرستی بکارشان نمیخورد و چنین اشخاصی اگر پیر هم شوند باز جا هل و سبک مغزند.

خطرناکترین قسم نخوت و خودخواهی غرور عقلی است این قسم غرور بیشتر نزد اشخاصی دیده میشود که برشد عقلی رسیده اند و چون با مراحل عقل و دانش است بظاهر خیلی جذاب و فریبند مینماید.

در هر که این صفت پدید آید و باین رشد رسیده باشد، خیلی در انتظار جلوه میکند. تریست او مثل مدارج عالی تریست روحانی بنظر میرسد و افکارش بسیار درست و نافذ مینماید؛ چنانکه گوئی از نعمت عقل و استعداد بتمامی برخوردار است و از دیگر مردم جدا و برکنار که همیشه حس میکند که بر دیگران برتری دارد و از همگان داناتر و بالاتر است، یعنی زندگانی را او بتنهای یافته و زندگانی تنها برای اوست؛ همیشه احساساتی نسبت بدیگران دارد که تحقیر آمیز است، چه آنها را

بچشم کوچکی مینگرد و در اندازه پایگاه خوش مبالغه میکند .
همچنین در تصور چنین شخصی احترام و ستایشی نسبت به پیچکس
از نخوت و خودخواهی وجود ندارد !

مردمی این خودخواهی و نخوت را از داشت بسیار و عقل و مردانگی
و بلند همتی میپندارند ! نه ، اینطور نیست ، اینها از خطایینی یا حسن تعبیر
خودشان است ، و گرنه اگر کسی با عقل و داشتن سر و کار داشته
باشد هیچگاه مغرض و خودخواه نمیشود) چنین کسی فروتن و مردم
دوست است که « زند شاخ پرمیوه سر بر زمین » .

بعضی دیگر میگویند اینگونه احساسات خودخواهی از « بزرگ
منشی » است در حالیکه این تغییرهم جز دستاویز و پیرایه دیگری براندام
نارسای کبر و نخوت چیزی دیگر نیست .

گاهی این مردم خود خواه و مغروف کبر و غرور خود را نسبت
بدیگران « ترحم » میپندارن و حقارت مردم را از شفقت خوش میدانند
و با آب و تاب منصوصی خود را فهمیده تر از دیگران قلمداد میکنند و
میگویند که : مردم دیگر مثل ما نمی بینند و نمی فهمند ! این خودبینی و
غرور بدینگونه در بسیاری از بزرگان و فرمانروایان بزرگ پدید آمدست
و چنانکه تاریخ نشان میدهد این اشخاص سرانجام خوبی نداشته اند و این
نخوت آخر بلای جان آنها شده . از اصلاحات و کارهای برجسته ایکه
این اشخاص میکنند و در محیط خود خود را تنها و مختار می بینند طبعاً این
حس در ایشان پدید می آید تا بدانجا که دیگران را بهیچ نمی شمرند و
وقتی هم کسر هست افتخار و شهرت و توانایی شدند این حس یشتر میشود
و بگفته شوپنهاور^۱ دیگر آدمی نمی بینند؛ بلکه حیوانهای را از دور بصورت

انسان می‌بینند که هرچه بدانها نزدیک‌تر شوند در انسان بودن آنها بیشتر تردید می‌کنند زیرا چنانکه گفتیم وقتی بدقت مینگرنند کمتر کسی همدوش خویش می‌بینند؛ این مردم بزرگ و نیرومند؛ نمیدانند که همه سنجش‌ها و مشاهداتشان درین بار با چشم و نفسی است که آغشته‌گر و ر و بدینی است؛ بدتر آنکه وقتی مردم از این اشخاص رو می‌گردانند و بایشان بی‌اعتنای می‌شوند آنها بزودی افروخته می‌شوند و در برابر بی‌اعتنای مردم بوسایل ناشایسته ای در مقام تهدید ایشان بر می‌آیند که در احترام آنها کوتاهی کرده‌اند، مردم می‌گویند «احترام‌هر کسی بدست خودش است» زیرا احترام یکطرفی چون دوستی یکطرفی است که اگر کسی با جبار و زور بشرایط آن رفتار کند از سردی و ییمه‌ری دلنشین و دلگوار نیست . پس هر کسی خودش باید احترام خود را نگهدارد . و با آنکه از کبر و غرور همه گریزانند چگونه مردم این صفت را محترم خواهند شمرد و آنرا قابل‌ستایش و احترام میدانند؛ و درینصورت چگونه‌های متواتان احترام قلبی چون خودی را بخود جلب کرد و چگونه از دانه‌هایی که در دلهای مردمان کشته‌اید بر می‌گیرید؟!

مردمی کبر و غرور را وسیله دفاع و صیانت نفس میدانند و باین علت می‌خواهند خود را تبرئه کنند که در برابر گزند و آزار دیگران اینرا بر گذیده‌اند این حقیقت پوشی درست بدان‌ماند که وقتی جوان پرشور و آشفته حالی با حرارت بسیار بفیلسوف آرام و کهن سالی گفت:

« دردفاع و طرفداری از حقیقت سر یر شوری دارم و بسیار متعصبم. »

چرا آن فیلسوف با رای در پاسخ بدو گفت:

« ای جوان آیا این سخن راست است و تو حقیقت می‌گوئی که در

دفاع از حقیقت متعصی؟*

مردیکه حقیقت را پوشاند هیچگاه خود را بزمت دفاع و هوای خواهی از آن نمی‌ندازد. حقیقت نیازی بمدافعت ندارد و از همینست که کسانی‌که بنیکی مطلق و حقیقت میرسند هیچ از آن دم نمی‌زنند و سر و صدای از خود در نمی‌آورند.

راز آن را می‌پوشانند و با آرامی و شیوائی تمام نزد خود پنهان میدارند تنها از روزنامه اخلاق و رفتار و شخصیت آنهاست که میتوان گوشه ای از پرتو تابناک حقیقت را دید زیرا رفتار و کردار (اخلاق) مرد چیزیست که اگر بر مرحله عالی تربیت برسد دیگر پستی نمی‌گیرد و اگر از تربیت بدور افتاد دیگر بلندی پذیر نیست.

گفتار درست و برهان قوی روی سنک اثر می‌کند و نقش می‌بندد. نقش اعمال و اخلاق مردان بزرگ بهیچ ناملایم و حادثه‌ای از لوح اصلی زندگانیشان پاک نمی‌شود.

تنها غرور عقلی است که اینها را چون نقش برآب نابود می‌کند. غرور و نخوت به رشکی که باشد و گرچه بلباس داش و عقل^{*} باشد باز ناپسندست و منفور مینماید: غرور این عیب بزرگ و این نوزاد روحی بسیار زود نمو می‌کند و بزودی می‌خواهد ببالاترین سطح دماغی اشخاص برسد و در آنجا ریشه کند و چنان پیش چشم را می‌گیرد که دیگر شخص همه چیزی را از این چشم می‌بیند و کوچکترین نظرهای او آلوده نایابک می‌شود.

و اما، غرور روحی نیز از بیشتر چیزها بغرور عقلی می‌ماند ولی خیلی از آن بدتر و منفورترست و این صفت است که سر چشمها بسیاری از جنایتها می‌شود و درین موقع است که چیزهای بسیار ناچیز و

بی اهمیتی را که ما بهیچ نمی شمریم آنها چنان می پندارند که برای کوچک داشتن و تحقیر ایشان است و اثر همین پندار نادرست است که برخی ازین مردم می گویند: همه کار جهان واژگون است و گرداش روزگار برعکس کار جهانیان یکسر خراب است و ما برای اصلاح آن آمده ایم که هر چیز را بحال طبیعی خود باز گردانیم سرورشته همه کارها و اصلاحات این جهان بدست ماست! و خلاصه جز خود و فکر خود و دست خود دیگرانرا بحساب نمی آورند.

این مردم پیش خود فکر نمی کنند که چگونه هزاران سال است وضع جهان بیوجود آنها باینده است و پایدار مانده، تصور نمی کنند که ممکنست در قدر و ارزش خود نسبت بدیگران بسیار مبالغه کرده باشند از این است که اگر این اشخاص مقامانی داشته باشند با این کج طبیعی و خودخواهی فرمانبرداری از آنها برای زیر دستانشان بسیار دشوار و ناگوار خواهد بود.

پس این غرور را هم ترک کنید و از آن دوری جوئید که موجب تفرقه اجتماع و دوستی مردم می شود.

هر آئینی خوب است اگر آن آئین تنها یک راه برای رسیدن بحقیقت و خالت یکتا نشان دهد؛ مثلاً بسیاری از مذاهب از راه راستی یاد رستی یا خلوص و نیکوکاری یا پرهیزگاری و مانند آن، پیروان خود را هدایت می کنند. آیا کدام مذهب است که راه غرور و خودخواهی را برگذیده باشد که شما پیرو آن هستید؟ و کدام آئین می گوید که همنوعان خویش را کوچک شمارید و تحقیر کنید؟

بلکه مذاهب بسیاری است که می گوید: « عبادت بجز خدمت

خلق نیست» ازینرو: در میان ما بزرگترین مردم کسانی هستند که خادم مردم بیشتری باشند» این سطور طلایی بقدرتی برجسته و بزرگ است که آنرا چشم هر ناینای از پیشانی مردانه بزرگان و مردان نامدار و دانشمندان و فلاسفه و خادمین بشر میتواند بخواند.
بهترین وسیله نابودی غرور عقلی و روحی آنست که لحظه‌ای فکر کنید که:

«چه چیز‌هایی نمیدانید؟!» آنوقت می‌بینید که با همه تیزی‌بینی و دانشی که از آن دم میزند بقدرتی دریای نادانی و جهل شما بیکران و پهناورست که تا چشم کار میکند چشمی که دم از تیزی‌بینی آن میزدید- شبی هم از کرانه بی‌انتهای آن نمی‌بیند و هنگامی‌که درست بکوچکی خود بی‌بردید آنوقت شما هم مثل نیوتون^۱ بخود خواهید گفت:
«وقتی که دریای بیکران و ناشناس دانایی و حقیقت را با جهل خویش می‌ستجم خود را چنان می‌بینم که کودکی بکنار دریای پهناوری با سنک ریزه‌های ساحل بازی کند؟»

اگر فکر و تربیت شما چنانست که نمی‌توانید بکوچکی خود چنانکه بایدو شاید پی‌برید چگونه مردم دیگر را اینقدر کوچک می‌شمارید و بحقارتشان بپی‌میرید؟

ماکه‌امروز این سطور و نامه‌های بسیار را بخوبی می‌خوانیم هیچ وقت فراموش نمی‌کنیم که بدستان میرفیم و روزی الف ب می‌خواندیم و یاد می‌گرفتیم و همیختنی روز بروز هر چه دانشمنان بیشتر شد و بر آن افزود با فکار و کارهای روز پیشمان خنده‌داش.

۱-دانشمند نای و سرشناس ریاضی د ر انگلیسی (۱۷۲۷ - ۱۶۴۶) «۲۴»

ازینرو آیا میتوان تصور کرد که اگر صدها سال زندگی میکردید
چقدر از امروز داشمندتر میشدید و چه اندازه امروز نادان و جاھلید
و چقدر این زندگانی چند روزه ما برای فراگرفن و آموختن کوتاهست؟
پس اگر در خطر غرور روحی هستید باشخاصی بزرگتر از خود
بنگرید که چگونه از راه راست و نیکی و خلوص و توانائی واقعی و مردم
دوستی باز مانده‌اند، باشخاصی که هیچ گمان نمیکنید که در زندگانی خود
پایگاه آنها برسید:

بکسانیکه چنان مغروم بخود ایستاده بودند که گمان میکردند
که هر گز نحو اهند افتاد و هیچ وقت در مانده نخواهند شد.



- ۵ -

مرد شک و گمان مرد عزم و اراده نیست

شک و بدگمانی فرد دیگری از خانواده روحی شماست این نوزاد شوم و بد قدم هرجا که پایش برسد وسایل اذیت و آزار و ناراحتی و عصیت و تمام چیزهای را که مخل آسایش و شادی شخص است فراهم میکند حصاری میسازد که دریناه آن اخلاق و عادات نکوهیده و بدبویی رشد و نمو میکند و در این سنگرگاه بامعرفت و اخلاق شما میجنگد و نه آنکه اینها وضع درونی شخص را مختل و مغشوش نمایند بلکه وضع داخل و خارج هر دور را ببدی و نادرستی میکشانند. آب و رنک و شادابی چهره را بزودی دگرگون میکند و روی و پیشانی را پر چین و شکن مینمایند. این صفت و عادت ناپسند از چنانست که شخص را بسیار زودتر از موقع پیر و فرسوده میکند و در پیری روح و تن سیار مؤثر است همگان و همه کس از یک روح سالم و توانا برخوردار نیست روح مردم همچون همه چیز دیگر توانا و ناتوان دارد ولی با اینرو هیچکس را نمیتوان پیدا کرد که حتی چند بار در زندگی گول شک و بدگمانی را نخورد باشد و زیانی از آن ندیده باشد و برای همیشه ازین آفت این بوده باشد^۱. بیشک مبحث ترس را خوانده اید و بخوبی بازهای بد آن

آگاهید، اینک میگوئیم که : شک و بدگمانی ، ترس دائم و مستمری است که در نهاد اشخاص ریشه میکند . این ترس ممکنست تنها در یک قسم باشد چنانکه بسیاری از مردم در امور مذهبی شکاکند که این قسم آنرا وسوس میگویند . گاهی هم ممکنست که کسی در همه قسم‌ها بدگمان باشد بهر حال با وضعی که از ترس سخن راندیم جای آن نیست که دوباره از ترس سخن گوئیم ؟ ازینرو ترسی که دائم و مستقر باشد دیگر معلوم است که چه انر های کشنده ای خواهد داشت ؟ و وقتیکه میگوئیم « ترس برادر مر گست » اگر شک و بدگمانی را مرد یکسر و دائم بنامیم چندان بگراف سخن نکفته ایم و این سخن هیچ از حقیقت بدور نیست .

پس چقدر شک و بدگمانی بدون اپسند است که نهال دوستی را خشک و مسموم میکند و این هیکل نارسا میان قلبها و دلها حایل میشود و دوستی و پیوستگی را از سرچشمہ تیره و گل آلود میکند . میان ارواح بالعمردی که بهم نزدیک باشند دو رنگی میآورد و میینیم که وقتی شک و بدگمانی در دلها نفوذ میکند چگونه سخنان ما را تباء مینماید و چگونه از کفتار و کردار خویش باز میمانیم چنانکه گوئی شک و بدگمانی آفت رفتار و کردار است .

مرد شک و گمان مرد عزم و اراده نیست و کسی که در کوچکترین کار خیری بدگمان و مردد باشد چگونه میتواند برای کارهای بزرگ خود را بخطر بیندازد و موقعیتی از این راه بدست آورد؛ شک و بدگمانی بدترین وسیله ایستکه با فرسودن جان و خود خوری میتوان آنرا خودکشی نامید، اشخاصیکه میخواهند خودکشی کنند اگر هرچه

دیوانه و نادانتر باشند بازبی جوئی میکنند که باجه و سیله‌ای به تروزودتر این تصمیم زشتستان را انجام دهند؛ درینصورت ظلن و بدگمانی این عمل زشت را در مدت بسیار درازی انجام میدهد و در نهاد هر که ریشه کند او را بیدترین وضعی زجر کش میکند. نه آینکه بخواهیم شما را از این زجر کشی بتراسانیم و ترس ویمی هم سربار این بدگمانی کنیم؛ نه، تاچاره هست و درد را درمانی چه ترس و یمی از آن دارید.

زجر کشی و شکنجه تنها انر ظلن و بدگمانی نیست بلکه مهمتر از همه شادی و آرامی را از شما دور میکند که ایندو را تنها و سیله نیکبختی دانستیم.

پس بدگمانی را هم از خود دور کنید، دور کنید از خود برای همیشه؛ در دل و قلب خویش بدن راه ندهید و از فکر و زندگانی خود آنرا دور کنید و هیچ سر جمع کسان خانواده روحی خود نشمرید.

بدگمانی که این سخنان میشنید و بسر پنجه این هیولا گرفتار بود طاقت‌ش طاق شد و بفریاد گفت:

- پس برای رهایی از این شر چه خاکی بر سر کنم و چدمیتوان کرد؟
گفتم: مردم را بین از همین ساعت شروع کن، همه کسانی را که پسندیده و نیک‌رفتارند بین و از آنها یاموز و پندگیر که چگونه نیک و نیکوکار باشی؛ عشق و علاقه پیدا کن، کارها و فکرت را با ایندوییوند ده و جز باعشق و علاقه هیچ کاری مکن؛ برای رضای خلق و خالق کار کن و خلوص نیت داشته باش. نیک باش و راستی پیشه کن و دور وی بگذار. هیچکس را بخطاب‌نیزدار و مردم را اغفال‌مکن زیرا: نیکی، نیکی می‌آورد و راستی گفتار کار را بر استی و درستی می‌کشد و همچنین است دیگر

چیز های نیک و بد .

امر سون^۱ میگوید :

« بمقدم اعتماد داشته باشید تا بشما و فدار باشند و با آنها بخوبی رفتار کنید و ایشان را بزرگ شمارید و با این رفتار اطمینان داشته باشید که اگر ایشان برخلاف تمام عادات و رفتار و سلوکشانم که باشد شمارا دوست خواهند داشت و بشما محبت پیدا میکنند . »

هموگوید :

« بدستان خود نزدیک میشوم با اعتمادی که بایشان دارم یقین دارم در قلوب آنها ایجاد مهر و محبت میشود و اگر هرچه بدرفتار باشند بالین رفتار از بدی خود دست میکشند . »

« و اگر مواظب خدمتگاران خود نباشم و با آنها اعتماد داشته باشم آنها مرا خواهند چاپید . »

آیا شما هم مثل امر سون بخدمتگاران خود اعتماد ندارید و گمان میکنید که آنها نادرست و کج دستند ؟

یکی دوبار آزمایش یا دقت در وضع ایشان شما را ازین بد گمانی هم این میدارد و باین وسیله میتوانید بفهمید که آنها نادرستند یا شما بد گمانید و انگاه هر کدام که باشد بزودی در صدد رفع آن برآید زیرا اگر تنها یکبار در شک و بد گمانی بمانید همان یکبار اثر کشنده اش در روح و عاقله شما کار گر میشود چه برای یکبار که مشاهده نادرستی در روحیه شما اثر بخشد بس است که هر داوری و سنجشی که بر اصول آن مشاهده میکنید نادرست باشد .

۱ - فیلسوف فلامدار و سرشناس امریکائی (۱۸۸۲ - ۱۸۰۳) که خانم لی لی آلن شاگرد مکتب اوست . < م >

گنفو سیوس میگوید: بکسانی که اعتماد ندارید کاری رجوع نکنید و ایشان را بخدمت پذیرید که اگر پذیرفتید باید با آنها اعتماد داشته باشد. « گمان میکنم با پیوستگی زیادی که این فصل بامباحت ترس دارد دیگر بیش ازین گفتار موردنداشته باشد ؟ در پایان این بخش چندنکته را هم بخوبی بدایید و بخاطر بسپارید :

هیچکس بجز خودتان نمیتواند در حق شما بدی کند .

هیچکس جز خودتان نمیتواند نام و حیثیت شما را خراب و لکه دار سازد .

هیچ رخنه‌ای در شهرت و نیکنامی شما جز از گفتار و کردارتان پدید نمی‌آید .

هیچ چیز در بد بختی و سیه روزی شما جز تمايل خودتان مؤثر .



- ۶ -

راستی کلید دیگر نیکبختیست

اینک بیان حال فرد روحی دیگری میپردازیم که تندرستی و شادی و اینمی و آرامش از آنست و آن راستی و راستگوئی است؛ « راستی کلید دیگر نیکبختی است » و چقدر نیکو و پسندیده است . کسانیکه پیرو این آئین هستند همه دلباخته آن میباشند و آنها میگویند هیچ وقت از کردار خود خشنود نیستند و هر گز نمیخواهند که کسی با آنها دروغ بگوید و همه شیفته راستی و درستی هستند . راستی بهر آئین و هر مذهبی ستوده است و هیچ طریق و مذهبی نیست که بگوید راستی بد است زیرا یک شرط بزرگ مذاهب آنست که جیزی بر خلاف عقل نگویند؛ راستی در آئین زرتشت از هر آئین دیگری بیشتر ستوده شده و ازینرو این آئین مزیت خاصی دارد زیرا راستی بهتر از هر جیز سرحرشمۀ فضایل اخلاقی و معنوی دیگر میتواند باشد و راستی است که مردم را بتفوای حقیقی میرساند و بزرگان و عرفارا بمقامات بلندرسانده است . بسیار ساده است وقتی کسی راست و راستگو نباشد هرگز احترام و افتخار و شایستگی نمیتواند داشته باشد . وقتی راستی نبود بناجار

نادرستی، ریاکاری دروغ و تزویر و عدم اعتماد جای آن را خواهد گرفت.

روسکن^۱ میگوید:

«ممکن است بوسیله سکوتی که حمل بر ضایت شود یا ابهام کلام و تغییر لحن عبارات سخن دروغی هم گفت یا از سخن و شعر معروفی که در جمله مخصوصی لطف بخصوصی دارد در سخن دروغی از آن استفاده کرد و لی بهر حال و جدان ما دروغ را بهر دستاویزی که باشد بیکجور حس میکند و دروغهای تزویر آمیز را هریتی بر دروغهای صریح نمیدهد.

مردم دروغگو و نادرست پیش خود گمان میکنند که خیلی زرنگ هستند و روش خوب و خوشی دارند!

ولی باور کنید که با این استدلال دروغ میخواهند خود را هم گول بزنند و دستاویزی برای کارهای ناپسند و نادرستی های خویش درست کرده باشند. ورنه بالین روش و اخلاق این مردم چنان بار میآیند که ببیچکس اعتماد پیدانکنند زیرا «کافر همه را بکیش خود پندارد»؛ ازینرو کسی که در زندگی بدoust و خانواده خود و ببیچکس اعتماد نداشت چگونه میتواند شاد و آرام زندگی کند که ایندو شرط اساسی، نسکننده

چنین شخصی بخودش هم اعتماد نخواهد داشت و همین بی اعتمادی بطن و بدگمانی رترس و یمناکی میکشد و آسایش او را از او سلب خواهد نمود زیرا بی اعتمادی همه جا با دروغ و نادرستی و بد رفتاری روپر و میشود و همیشه شادی و آرامش را لشما دور میکند و کار و رفتار تانرا بظاهر سازی

۱ - روسکن Ruskin نویسنده اجتماعی انگلیسی (۱۸۰۰-۱۸۹۶م)

۲ - چنانکه بعضی، دروغ مصلحت آمیز را بدستاویز آنکه سعدی گفته است ر راست فتنه انگلیز برتری میدهد و واضح است که همه دروغها بصلحت گوید گمان است .

و دور نگی جلوه میدهد و در نتیجه کارها و آمال شما همیشه مثل پالان دجال ناتمام و نیمه کاره خواهد ماند و هرچه درست کنید دوباره از سوی دیگر خرابی می یابد :

واضحت که وقتی با گفтар و سخنی خواستید حقیقت را پوشانید حقیقت آشکار می شود و شهارا بروزی رسوا می کند ...

همین موضوع را امر سون بیان دیگر بهتر از این گفته :
آیا با مردم بزبانی حرف میزند که نمیخواهید هر گز با آن زبان با شما حرف بزنند ؟ آیا حقیقت را بحجاب گفтар خویش می پوشانید تا حقیقت شما را رسوا کنند .

وقتی چند نفر دورهم جمع می شوند و از دیگران غیبت می کنند - آنچه از آشنايان خود می گويند آیا می خواهند که دیگران هم درباره آنها چنان بگويند و از ايشان غييت كنند ؟

« ما چشم باطن بینی داریم که آنچه چشم ظاهر ما می بیند بتردید قبول می کند و حیزه ای را می بینند که بچشم ان ظاهر نمی توان دید ؛ ما گوش های دیگری داریم که نه تنها آنچه می گویند می شوند بلکه آنچه را هم که نگفته اند و می خواهند که بگویند می شوند . »

آرمانها و آرزو های ما از راستی بلندی وقدرت می باشد نه از کجی و نادرستی .

آدم راستگو هیچگاه چاپلوسی این و آن نمی کند و از حاپلوسی مردم زبان از هم گریزانست . بسخنان چاپلوسان و زبان باز ها گوس نمیدهد و چاپلوسی کسان و ناکسان نمی کند ؛ چنین کسی مردانه با بر جا و بانبات است و حق شناس و وفادار و هیچ کاری بر خلاف وجودان و انصاف از او سر نمیزند ، زیرا وقتی از دهان شما سخن نادرستی خارج نشد

از دستهایتان هم هیچ نادرست و خطأی سر نخواهد زد .
راستی بحرف و زبان نیست ولی از راستی حرف و زبان و دست
و گوش و چشم راستی وجودان برای شما پیدا میشود که همه کار شما
را راست و درست خواهد نمود .

دروغ و نادرستی زودتر از هرچیز رشته پیوستگیها و دوستیها را
پاره میکندور اهمیت دوست و دوستی هم آنقدر بس است که هیچکس
بنتها بی یاری و دوستی دیگران نمیتواند زندگانی درست و آسوده ای
داشته باشد ؟ داشتن دوست با وفا و مهربانی که طرف اعتماد شما باشد
بزرگترین موقعيتی است که در زندگانی اجتماع میتوان بدست آورد
اگر دوست شما راستگو و درستکار هم باشد دیگر قیمتی بر آن متصور
نیست و درباره چنین دوستی هرچه روادارید کم است و چنین کسی شایسته
هر گونه ستایش و دلبلستگی است ؟ چه بزرگترین آفت دوستی دوره‌ئی
و دو رنگی است که از دروغ و نادرستی ناشی میشود زیرا دوستان دوره
وحیله کار درست بیاد نهائی ماتند که هر آندم که از هرسو باد آید بدانسو
میگرایند و این دوستان بجای دوستی و یاری برای شما زیان و ناسازگاری
دارند و هرچه محبت درباره آنها بکنید از کیسه و دستان رفته و آنها
همیشه ناراضی و ناسپاسند . کسیکه راستگو شد دیگر دوره‌ئی و دورنگی
ندارد و یکرنگی دوستیش برای شما پر بها و سودمندست و پیايداری و
دوستداری سزاوار دوست داشتن است .

اعتماد و اطمینان شایسته مردم راستگوست و بیشتر از آن سزاوار
است که این اعتماد و اطمینان خاطر بما شادی و مسرت درونی میدهد .
خیلی «ایلیم که اعتماد بیشتری داشته باشم و این حس شریف را مالکشوم .
ازین رو سعی میکنم که همینه بهمه کس اعتماد داشته باشم ، بمردی که در

کوچه‌وراه و نیمه‌راه بر میخورم میخواهم بهم اعتماد پیدا کنم نه اینکه گمان کنید که میتوانم از اینها رضایت درونی خودرا بدست آورم بلکه بملتها و اجتماعات اطمینان و اعتماد دارم و آنها را شایسته اعتماد میدانم.

راستی یعنی شایسته اعتماد :

آنجا که راستی نیست ترس و وحشت است .

و راستی دشمن ترس است . راستی وجودان شما را آرام و مرد را با شهامت میکند و باراستی هوای خواهان بسیاری پیدا خواهد کرد که از دل و جان خواهان راستی و درستی شما باشند زیرا همه کس در پی راستی و درستی است .

بهترین قسم راستی آنست که بارضایت قلبی همراه باشد این راستی وقتی دست میدهد که اخلاق و رفتارتان از هر حیث تهذیب شده باشد . در باره راستی ازین بیش سخن ها گفته اند و درستایش آن اقوال بسیار است ازین رو شاید لطفی نداشته باشد در این بار بیش ازین سخن گوئیم

تیسون در باره یک روح راستگو میگوید :

« این روح پر از حرارت و گرمی است ، شاد و تواناست ، سالم و آرام است . »

-۷-

زندگی امیدوار است

میخواهید همیشه شاد باشید؟ راضی و خشنود باشید؟ در هر کار پشتکار داشته باشید؟ همدم و همنشین خوش و خرمی همیشه همنشین و همدمان باشد؟ امیدوار باشید

امید همدم و همنشینی است که روزگار شما را بشادی و شادکامی و عشق و بهروزی نزدیک میکند. امید بهترین فرد خانواده روحی ماست آگر بگوئیم نظم و ترتیب این جهان و اجتماع همه بسته بامیدست، هیچ گزافی نگفته ایم و راستی اگر امید نبود جهان ما یکسر تاریک و تیره بود - رنج و زحمتیکه پدر و مادر برای بزرگ کردن فرزندانشان میکشند همه برای امیدواری بمیوه آن نهال و بارور سدن آنست. کودکی که بدستان میرود از امیدواری بعلم و دازن و بهره آنست جوانی که با حرارت بسیار و بگرمی تمام پی کار و تحصیل میرود از امیدیست که کار و تحصیل را وسیله رسیدن آرزوها و خواهش های خود میداند. مردم نکوکاری که زندگانی خودرا برای آسایش دیگران ناراحت و باگوار میکنند از امیدی است که بشمر شیرین آنجهانی آن دارند امید همیشه خوبی و نیکی چیزها را بما نشان میدهد و اگر نباشد

جز بدی و تیرگی چیزی دیگر نمیینم . اگر امید نباشد کوچکترین مشکلات زندگی چون کوه بزرگی بنظر تان میاید . کوچک ترین کاریکه گمان کنید بی اثر امید و فعالیتی که از امیدواری ناشی میشود انجام نمیگیرد ؟ اثر فعاله امید و امیدواری باندازه ایست که همه تمدن این جهانی خودرا میتوانیم بیکجا درگرو آن بدانیم و همه از اثر آنست حتی در سیاه دخمه های مصر پرتو تابناک امید وجود دارد . و حتی در دخمه هیچ گوری نیست که هزاران پرتو او امید و امیدواری وجود نداشته باشد .

امید میگوید :

هیچ ناگواری و دشواری مرا دلسرد نمیکند و از حرارت و گرمی زندگانی من نمیکاهد . . . اگر مانعی از آن بزرگتر و دشوارتر نباشدیمی از آن ندارم ، همه جا فتح و ظفر نصیب و بهرء منست و همه جا با خوشی و شادی همراه و همسفرم . . .

امید :

چون خورشید میتابد ، خورشیدیکه رو بکمال رود و اگر روزی پایش بمحیط گورستان برسد روز دیگر از جانب دیگر دوباره سرمیزند و چون خورشید صبحگاهی از نو طلوع میکند .

اگر لحظه ای پاره ابری آنرا پیوشاند : نه آنکه از پرتو و نور آن چیزی کاسته نمیشود بلکه همچنان میدرخد تا آن ابر را بنیستی کشاند پس امید داشته باشید و امیدوار باشید و بدانید که با امید و امیدواری بهر آرزو و مقصدی که دارید میتوانید دست یابید و بدانید که بهترین معنی زندگی امیدواری است .

روحی که امیدوار باشد بیشک شاد هم خواهد بود ، زیرا هر جا

که امید باشد؛ پای شادی و شهامت هم بدانجا باز نمیشود و دست آنها بدهست
ما میگذارد و همه جا شادی و امیدواری همدم و همراه ما خواهد بود.
امروز میگوید.

«قدرت و توانائی با شادی و خشنودی است».

پن وقتی از اثر امیدواری شاد و توانا شدید نیکبختی هم از پس
آنست؛ زیرا زندگی نیکبخت یعنی زندگی شاد و توانا، شادی و توانائی هم
که همان امید است.

«بخندید تا دنیا با شما بخندد.

«تگریید که دنیا بشما میگرید.

آیا میان خنده و زاری، کدام یک بهترست و کدام یک را خواهید
گذید؟ شادی و نیکبختی میخواهید یا غمگنی و تیره بختی؟ هردو بدست
خود تانست و میل میل شهادت.

اگر شادی و نیکبختی میخواهید هیچ وقت با چهره گرفته بگردش
نروید و بهنگام گردش چهره را غمگین ننمایید.

خود را در نظر مردم شاد جلوه دهید و شاد هم باشید تا پرتو
تابناک شادی از چهره درخشانتان بدرخشید وقتی شما امیدوار و شاد
باشید از ارش از چهره و رخسار آشکار میگردد.

کسی که شاد و خندان باشد همه مردم آرزوی همنشینی او را دارند
و بروزگار او رشک میبرند.

کسی که شاد و امیدوار باشد از خطر یمی ندارد و خطری باو
رو نمیکند و هیچ وقت در مسائل و مشکلهای زندگی سردرگم نمیشود.

بخوبی با مشکلها و ناسازگاریها میجنگد و همه‌جا پیروز و کامیاب
میشود و همیشه نوای فتح و ظفر میشنوند .
پس امیدوار باشید یعنی شاد و خشنود باشید که تندرستی و
نیکبختی و خلاص و پرهیزگاری همه را ازینراه میتوان بدست
آورد و بدانها دست یافت .



— ۸ —

در هر چیز و همه جا زیبائی هست

امر سون دانشمند و فیلسوف امریکائی معنی و حقیقت زیبائی را درین سطر بخوبی بیان میکند :

« همیشه و همه جا ، حتی در گل و لای چیزی است که از خالل آن میخنده و ما را مجدوب خود میکند . »

زیبائی در همه چیز هست حتی در گل و خاک و هر چیزی که گمان کنید زیبائی وجود دارد ، متنها چشم دیدار آنرا مردمی دارند و کسانی ندارند . اگر بدیده حقیقت یعنی همیشه ارزش مطلق اشیاء را بنگرید در هر چیز پرتوی از آن خواهد دید . . . شادی و سروری که از دیدار زیبائی دست میدهد زندگانی را برای همه کس شاد و نیکبخت مینماید . اگر چشمان شما چنان آلوده بمنافع شخصی و مادیات است ، که ارزش واقعی چیزها را نمیتوانید درک کنید بسیار خوب از نظر ارزش و زیبائی نسبی هم که باشد باز هر چیزی زیباست و پرتوی از زیبائی بهره میبرد . پس بدانید که زیبائی برای کسانی که بخواهند آنرا بینند در همه جا هست ، حتی : « در گل و لای » و آنچه بدیده شما زشت بوده است . درست است که جز آنچه در تراز قوای عاقله ماست چیزهای دیگر

را درست نمی‌سینم و با آنها توجیه نداریم ولی اگر کمی شیفته و دلباخته جمال طبیعت باشید خواهید بود چگونه از درود بوار زیبائی و قشنگی میبارد و چگونه از خلال هر چیز زیبائی و قشنگی بهما چشمک میزند و بشما مینگرد .

کسیکه دلباخته جمال طبیعت است :

هر روز بامدادان ، که سپیده دمد ، ناظر طلوع خورشید است و شباهی مهتاب بدیدار ماه میشتابد و شباهی تاریک و تیره دلباخته ستارگان میشود ؛ از صافی آسمان خشنود است و از وجود پاره ابرهاهم لذت میبرد ؛ از سبزه و سبزی کوهساران و مرغزارها شاد میشود و هنگامیکه زمین و آسمان یکسره پوشیده از برف میشود بازمیخندد . همیشه بخوبی و زیبائی و هنر چیزها مینگرد که « در همه چیزی هنر و عیب هست » و برای آنکه زیبائی و هنر بینند از زشتی و عیب‌جوئی چشم میپوشد ...

نویسنده‌ایکه میگوید : « دنیا بیابانی است ، که در آن صدای ناله و زوزه شنیده میشود . »^۱ بیشک معنی زیبائی و حقیقت آنرا نمیدانسته ؛ و نمیدانسته که تا چه اندازه زیبائی این جهان تعیین دارد بیشک نمیتوانسته آسمان نیلگون را بنگرد و زیبائی توده ابرهای کوه پیکر را تماشا کند . چشم دیدار رنگهای گوناگون خورشیدرا بهنگام غروب آفتاب نداشته است و منظره جذاب صبح و عصر را ندیده است واز دیدار تجلی زیبائی بهره‌ای نداشته . رنک ارغوانی کوه‌ها را نمیدیده است که چگونه با آسمان اسر کشیده و جلوه‌گرند چشم دیدار رنک‌های گوناگون گلها و طراوت و جلوه‌آنها را هم نداشته ! و از هواهی لطیف بامدادی و دشت‌ها و چمن‌زارها بی‌بهره بوده است ، شیب و فراز دره و تپه‌ها را نمیدیده و

۱ - از سخنان شوپنهاور فیلسوف و نویسنده بدین آمامی است . «۰»

آوازی دلنشین آبشار ها و نوای مرغان خوش نوا را نمی‌شنیده است . . .

به : چه دنیای قشنگی و چه زیبا دنیائیست ؟ . . .

باز پخمن سخنان امر سون دست میز نیم و از خر من آثار او

خوشاهی می‌چینیم :

«دليا تقاشي نشده و طلاکاري نیست ؛ بلکه از آغاز پيدايش،
زیبا آفریده شده . خداوند نخواسته است اشیاء را زیبا یا فرینند
بلکه آفریننده این جهان زیبائیست . »

همچنین چقدر موجود های این جهانی زیبا و متناسبند : زن و مرد
پیر و جوان خرد و بزرگ همه زیبا و ستوده اند و چقدر آرزو دارم که همه
اینها بمعنی زیبائی پی برند . و چقدر خوب است که همه جویا و خواهان
زیبائی باشند ؛ اگر کسی خواهان زیبائی باشد چقدر زیبائیه است که
میتواند در خلقت خویش بیسد و راه دوری نزود : و اگر نمی توانید این
زیبائی ها را بینید همانا بدانید که از بدی و زشتی خود تانست نه از عیب
و زشتی چیزی که از آن انتقاد میکنید .

اگر زشتی چیزهای چون : ناخوشی ، عیب ، زشتی و پلیدی برای
شما مسلم است کمی بیندیشید خواهید دید که اینطور نیست :

روح بزرگ و جنبه الهی انسان دیر یا زود دوا و درمان اینها را هم
پیدا خواهد کرد و جایی که چیزهای خوب و زیبا زیادتر و فراوان تر است
چرا خود را پابند گله و شکایت از آنها بکنیم و چرا نیکی و زیبائی را
برای زشتی و پلیدی از دست بگذاریم ؟ مگر آنکه طالب زیبائی نباشد
ورنه حتی در جویهای پلید منازل محله های کثیف لندن و آن ناپاکیها ،

چهره بچه های بشاشی را میتوان دید که مانند بچه های بیت اللحم^۱
نشانه تندرستی و سادگی و بیگناهی و زیبائی باشد!

آیا هیچ وقت برای مشاهده زیبائی در اخلاق و رفتار دوستان و
همگان خویش دقت کرده اید؟ یا ازین پس باین کار خواهید پرداخت؟
چقدر میخواهید موجودها و افراد انسانی را تزلزل دهید و کوچک بشمارید
و نشگی برای چون خودی درست کنید و عیبی بتراسید؟ چقدر خواری؟
با آنکه همیشه در همین مردم زیبائی و خوبی هست و اگر بخواهید
میتوانید آن زیبائی و نیکیها را بینید:

«در پر طاؤس که زر پیکر است سر زشن پای کجا درخور است»
همیشه دلداده و شیفته زیبائی باشید و در پی آن برآید و بکوشید
که دوستان و برادران شما هم این چنین باشند. از دل و جان شاد باشید
و بکوشید که شادی درونی داشته باشید همیشه وسایل شادی و شادمانی
دیگران را فراهم کنید و دوست بدارید کسانیرا که در فراهم کردن شادی
شما میکوشند؛ همه را عزیز بدارید و همه را دوست داشته باشید.

خیلی جای شگفتی است که بعضیها میگویند: «وقتی آثار هم را میخوانیم مردان داستانی چون غولهای بنظر مان می‌آیند.»

۱ - بیت اللحم (بنلم) قریه ایست در فلسطین و در اینجا اشاره به
دواوی و عیسی است، که در آنجا بدینا آمده اند و در بچگی آنجا
بوده اند. » م

۲ - هم را شاعر و گوینده بزرگ یونان است، که مولود در منطقه معلوم
نیست و هفت شهر است که اهالی هریک از آنها هم را بدانجا نسبت میدهند
هم را شاعر داستانسرای ایلیاد و او دیسه دو اثر منظوم است که نامش
را جاودان ساخته.

هم در ایلیاد و او دیسه افسانها و اساطیر ملی و داستانهای رزمی یونان
قدیم را بنظم آورده. » م

هیچ شکفتی ندارد، این مردم حتی نمیتوانند داستان مردان قوی و توانا و شجاع و باوفایی، چون هکتور^۱ را بشنوند و بخوانند یاقدرت و توانایی آشیل^۲ مانندی را پیدیرند و یا شهرت و ثبات آگاممنون^۳ را بیشنده او لیس^۴ را بنجابت و وفاداری بشناسند؟ راستی چه اندازه جای تأسف است که بخواندن تاریخ زندگانی پر افتخار و پر حاده پهلوانان و بزرگان ارزشی ندهیم با آنکه میتوانیم زیبائی و توانایی را بخوبی در نظایر خود بیشیم و از آنها پند بگیریم و سرمشقها داشته باشیم. وقتی از ناکسان و ناجنسان ناکسی و ناجنسی دیدید برسوای او فریاد نزند زیرا حقیقت نادرستی آنها دیر یا زود آشکار میشود و بدرستی آنچه جستجو میکنید بموضع خواهید یافت - ما همگی عینک های رنگی میزیم که رنگ آن عینک ها از حالت و شخصیت روحی و اخلاقی خودمان است زیرا چیزی نمی بینم جز آنچه آرزو داریم که ببینیم و چیزی نمی باییم جز آنچه جستجو میکنیم.

اگر ما زیبائی را در دل خویش نیاییم آن را در دل های دیگران

۱ - هکتور یکی از پهلوانهای داستان منظوم ایلیاد و پهلوان رشید و جنگجوی شهر تروا است که در جنک بدست آشیل پهلوان نای کشته میشود و با کشتن او داستان ایلیاد با نجات میرسد. «م»

۲ - آشیل پهلوان نای داستان منظوم ایلیاد و قهرمان و خداوند شجاعت است که بدست پاریس برادر هکتور بانیری که پیاشه بای او میخورد کشته میشود. «م»

۳ - آگاممنون پادشاه افسانه میسن و آرگوس «یونان قدیم» است که در جنک تروا بر دیگر پادشاهان برتری و سپسالاری داشت.

۴ - او لیس - پادشاه افسانه ایتالیک در داستان منظوم او دیسه از پادشاهان بزرگی است که در محاصره شهر تروا شرکت داشت و بعیله و پیرنگ شهر تروا را مستخر ساخت. «م»

نخواهیم یافت و برای یافتن آن از طبیعت و دنیا هم خیلی بزحمت می‌افتیم .

ممکنست بعضی‌ها بگویند که عقیده من خیلی یکطرفی است و بگویند که میخواهد آن زشتی و پلیدی را که در جهان وجود دارد انکار کند و چشم از حقیقت وجود آن بپوشد .

درست است زشتی و پلیدی هست ، نمیگوییم که نیست ولی چندان آشکار و جلوه‌گر نیست و آن شایستگی را هم ندارد که با بودن نیکی و زیبائی همواره زشتی و پلیدی را برخ یکدیگر بکشیم . زشتی و پلیدی هیچ ترسی ندارد و چه زشتی‌ها و پلیدی‌های است که چاره دارد و درمان پذیر است . بلکه شایسته است بگوئیم که همیشه در پی نیکی و زیبائی باشید و همیشه نیکی و زیبائی مردان بزرگ و نیکرا بنیکی ستایش کنید و بکارهای آنها بچشم ستایش بنگرید .

کسانیکه درپی استخراج طلا هستند هیچ چیزی جز طلا نمی‌یابند . درپی طلا هستند و طلا می‌یابند ، آنها گل و سنک و شن را نمی‌یابند . بلکه می‌یابند که در آنها طلا هست یانه . سنک و گل و لای را بهم می‌زنند و بدل خوشی طلا توجهی بکارخود ندارند و درجستجوی طلا هستند تا طلا بدست آرند .

جویندگان الماس در هزارها سنک و ذغال و خاک و گلهای بی‌سود کاوش می‌کنند وقت را در بهم زدن مواد قیری و گل و لای می‌گذرانند و انگاه پس از مدتی می‌گویند :

« سنک قیمتی در آن نبود » نمی‌گویند که چه بود ! می‌گویند : « الماس نبود » سروکارشان همه با خاک و گل و سنک و ذغال و سیاهی و چركی است ولی چون الماس میخواهند در میان آنها الماس می‌یابند

و الماں میجویند .

همچین مجسمہ سازها در توده های سنگ و کچ پیکر موزون و زیبای اشخاص را میسند .
نقاشها در جرم ناپاک و چرکین رنگها شفافی رنگ های طبیعت را مینگرنند .

کسانیکه از زشتی و پلیدی سخن میراند همانا از بد بختی و سیه روزی هم شکوه دارند اما کسانیکه از خوبی و زیبائی حرف میزنند بیینید چگونه در زندگانیشان خوبی و زیبائی آمیخته است . بشادی کار میکنند ، بشادی نغمه میخوانند ، بشادی زندگی میکنند ...

« زیبائی همان حقیقت است ، زیبائی ابدیت است . »
زیبائی بتهائی شما را بنیکبختی میرساند ، زیبائی کلید دیگر نیکبختی است .

— ۹ —

معتل و میانه رو باشید

در هیچ کاری تندی و شتاب نکنید و هیچ وقت در کارها تندرو و عجول نباشد؛ همیشه معتدل و میانه رو باشید که گفته‌اند: خیر کارها در میانه رویست؛ هیچ‌گاه یک‌طرفی نباشد که هم افراط بدارست و هم تقریط؛ زیاد پابسته مادیات نباشد و پابند آنها نشوید که شما را طمعکار و آزمند و آلوده مینماید. آز و طمع بزرگترین دشمنی است که اگر در نهاد کسی جای‌گیرد باین زودی ها دست از گریبانش بر نمیدارد تا سیه روزش دارد و بخاک مذلتش نشاند؛ کسی‌که پیوسته آزمند و طمعکار است راضی و قانع نمی‌شود و وقتی هم که رضایت و قناعت نبود حسد هم رومیا ورد و دیگر شادی و آرامش بشمار. و نخواهد نمود؛ زیرا آرامش و شادی از آزمندی و حسادت گریزان است و اینها بهم رو نشان نمیدهند!

بیشتر کسانی‌که می‌گویند مادی هستیم و دام از مادیات میز تند مردمی هستند که هنوز معنی ماده را نمیدانند و بحقیقت آن پی نبرده‌اند و گرنه این حرف گذشته از عقایدی که باین روش نسبت میدهند هیچ معنی درستی ندارد؛ گویا اینهم مد شده‌است و یکی از هزاران مددی است که

از آنها تقلید میشود؛ اینها، این مردم با بستگی باین حرف و این دستاویز بمعتقدات دیگران توهین میکنند و آنها را بزیر پا میگذارند؛ نه اینها خوب نیست، عقیده و ایمان هر کسی محترم است و باید آنرا محترم داشت. هیچوقت عقیده درست یا نادرستی را بدیگران، اگر نمیپذیرند تجدیل نکنید.

همه کس در عقیده آزاد است و باید هم آزاد باشد؛ مردم مسکونید؛ «عیسی بدم خود هو سی بدم خود» چه حرف بزرگی است و چه معنی درستی را میرساند، راستی گاهی مردم و توده هم سخنان بزرگ و حکیمانه میگویند یا سخنان بزرگ حکیمان را از دیر باز زبان بزبان میرسانند. از این سخنان ما تیجه نگیرید که خواسته ایم برخلاف قول خود بدسته ای بد بگوئیم و از آنها انتقاد کنیم؛ نه، بلکه چنانکه گفتیم میخواهیم بگوئیم که یکطرفی نباشد. در آنچه خوب است و پسندیده تندرو و یک طرف نباشد، چه رسد با آنکه، چیزی ناپسند و ناشایسته باشد. کسانی که با بستگی بمرام مادی گری پیوسته باهمه سرجنکدارند و میخواهند پای این و آنرا بمیدان گفتوگو بشنند و با دلیل های ساختگی و هرچه نفی و انکار کند اثبات مدعای کنند جز آنکه آرامش و شادی خود و دیگران را برهمن زنند و زندگانی را بکام خویش تلغی سازند کاری دیگر از آنها ساخته نیست و گرنه هر کسی برآ خود میورد و بدیگران چکار دارد. چه اصراری دارند که دیگران را هم بمسالم درست یا نادرست خود ببرند اینها همه افراط و تفریط است.

همانگونه که ما عقاید یک طرف و یک جهت حزب های دست چپ را نمیپذیریم و قبول نداریم، همان جور هم بیغور و اندیشه هیچگاه

عقاید و گفته های دست داستیها را نمیپذیریم زیرا بعاید افراطی و تقریطی هیچکدام اعتمادی نیست.

در جمع مال زیاده روی نکنید زیرا اگر بخواهید مال بسیار اندوخته کنید هرچه جمع کنید و هرچه توده سازید باز هم این کار تمامی ندارد؛ و انگاه میدانید که «مال دنیا بد نیا میماند»؛ این حقیقتی است که همه میدانیم و به آن آشنا هستیم. گذشته از اینها وقتی مال و ثروت از اندازه احتیاج گذشت دیگر وجود و عدمش برای شما یکی میشود و یکسانست: چه مال دیگری بدست شما باشد و چه مال از شما باشد هردو یکسانست باید استفاده درست و منظور را برد وقتی شما بمالی نیازمند نباشید داشتن و نداشتن آن یکی است و فرقی ندارد چه از اندازه احتیاج که گذشت دیگر حرص مال و داشتن آن با دلخوشی دمساز نخواهد بود و برای نهادن اگر باشد چه سهند و چه زر یکی و یکسانست. پول و ثروت برای اجرای کارها و آرزو های بسیار از بهترین وسایلست و خیلی کارها با آن میشود کرد که از وقت و عمر صرفه جوئی شود و بنیکبختی شما کمکها کند.

زیرا، یکی از وسایل نیکبختی رفع نیازمندیهای روزانه است که اگر پای حرص و آز در میان نباشد تا اندازه ای با پول بهتر از وسایل دیگر نیازمندیها رفع میشود؛ ولی چنانکه گفتیم اگر از اندازه نیازمندی زیادتر شد و کوشش و تلاش شما تنها برای بدست آوردن پول و توده کردن آن شد شما را بیدبختی میکشاند و هرچه حرص و آزمندی شما درین راه زیادتر شود بدبخت تر و بیچاره تر خواهید شد زیرا یکی از دشمنان بزرگ نیکبختی آزمندیست. آزمندی هم بدارائی و نداری نیست؛

چه بسا مردم تهی دست و بیچیزی که غنی و بی نیازند و چه بسا پولدارها و مردم ثروتمندی که شما گمان میکنید پولداری و ثروت دارا و بی نیازند ولی نیازمند و مستمندتر از دیگر اند.

☆☆☆

برای هر کس و همه کس آئین و مذهبی که بر اصول عقل و قوانین اجتماع باشد لازم است و عقیده درستی بمبدع ضروریست؛ اگر درست نگاه کنید، عموماً بد کار و نادرست و بد رفتار کسانی هستند، که عقیده و ایمانی بمبدع و اصلی ندارند؛ و مردم بزرگ همه معتقد و با ایمانند. گسیله در دنیا یک مبدع و یک چیزی هر چه که باشد معتقد نباشد چگونه این شخص مورد اعتماد شما خواهد بود و چگونه باو اعتماد و اطمینان خواهید داشت؟!

آنوقتی هم که بشر آفتاب و ستارگان و آتش و مجسمه میپرستید و آنهمه پابند خرافات بود اشتباه نکنید در آنوقت هم زیبائی و حقیقت را میپرستید و ستایش میکرد^۱ وقتی شما مصنوعی را ستایش کنید درست مثل آنست که صانع آنرا ستوده اید و حایلی میان شما وجود داشته باشد منتها چیزی که بود آنوقت بی هادی و رهنما بشر نمیرانست که معبود و گمشده اش کیست و کجاست؛ عقل و دانش آن روزی بهم چندان از محسوسات بالاتر نبود و این بود که هزاران سال پس از آنهمه گاو و ستاره و آتش پرستی باز قوم اسرائیل بموسى گفتند: «ما خدایی میخواهیم که آنرا بیینیم! چیز ندیده را چطور پیدا کریم و بستائیم تا خدا را ما برای یکبار هم که شده بچشم نبینیم بتو ایمان نمی‌واریم!»^۲ دیگر نمیدانستند

۱ - آب خواه از جو بجو یا از سبو کین سبو راه مدد باشد زجو «مولوی»
 ۲ - وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَرَىٰ اللَّهَ جَهَرَةً فَأَخْذَهُ تَكْمُ
 «الصاعقة» وَأَنْتُمْ تَنْظَرُونَ. «سوره البقره»

که خیلی چیزها هست که نمی‌بینیم و بوجودش یقین داریم یا مخلوق ضعیف نیتواند بحقیقت خالق توانا پی‌برد و آنرا بیند و بشناسد. چگونه‌فکر محاطی هیتواند پی‌بمحیط خود برد ^{۱۰}؟

اینجا درباره عقیده و ایمان چیزی نخواهیم گفت که بسما تحمیل نمائیم و سزاوار هم نیست زیرا چنانکه گفتم درباره عقیده و ایمان با تحمیل و تبلیغ مخالفم تنها چیزی که لازم است و باید آنرا بدانید اینست : «اجباری نیست که شما دانسته و ندانسته کورکورانه بدنیال‌پدران و محیط خود از مذهب و مسلک غلط آنها پیروی کنید بلکه باید پیرو حقیقت و منطق و عقل باشید درینصورت شما بهترین مذهب را خواهید داشت . »

خیلی‌ها در محیط اروپای امروز بتم‌سک اخلاق مذهب را ازدست میدهند ولی آنها نمیدانند که اخلاق تنها در میان دوکس تحقق می‌باید و برای تهدیب یک‌فرد و ضمیر و باطن کافی نیست . و انگاه این‌هم دستاریز و راه گریز دیگریست که برای خود درست کرده‌اند و گرنه اخلاق جزو مذهب است و ما هم اینجا که می‌گوئیم پیرو حقیقت و منطق و عقل باشیدنه آنکه سه راه گریز دیگر درست کنیم . نه ، بلکه ، باپیروی از این سه اگر بتوانید گلچینی از مذاهب عقلی بدست آورید خیلی خوبست ، و گرنه شاید این زحمت شما را هم درین مختصر کم کنیم :

هیچوقت در مجالس تبلیغ حاضر نشوید و از جنجالهای مذهبی تا میتوانید دوری کنید زیرا هم آن‌شاستگی در شما نیست که سخنان کهنه کارانی را رد و قبول کنید و هم اینها همه دشمن نیکیختی و آرامش شما هستند .

گمان نکنید که درینجا مذهبی جزین نشان میدهم و پیشنهاد انتخاب آنرا دارم ... نه؛ بلکه چنانکه گفتم مذهبی عقلی بشمامی آموزم که خودتان بعقل و منطق مذهبی برای خود انتخاب کنید؛ چون عقیده بمبدء و مذهب درستی نیز از وسائل نیکبختی است.

اینک برای آنکه خوانندگان ما زحمتمندان کم شود میکوشیم تا معنی و حقیقت چند مذهب مهم و رایج را ییکی دو کلمه تمام کنیم^۱

آئین اسلام : آئین اجتماعی و قانونی است.

«زرتشت» : «راستی و اخلاق است.

«یهود» : «صحی و قانونی است.

«مسیح» : «اخلاقی و عرفانی است.

«کنفوسیوس» «اخلاقی است.

«بودا» : «ریاضتی و فلسفی است.

همه این مذاهب از راههای که در پیش دارند دور یا نزدیک بیک مطلوب متوجهند و اگر پیروان آنها سر نزاع دارند پیشوaran این مذهب همه باهم دوست و هماعتدند.

نکته دیگری که هست با آنکه عقیده بمبدء و آئین درستی را پیشنهاد کردم باز هیچ وقت در هر آئینی که باشد باندازه ای غلو نکنید که از کارهای دیگر باز بمانید و یک طرفه شوید زیرا انسان در دنیا کارهای همتری دارد که ممکنست از پا بستگی زیاد و غلو مذهبی، از کار و زندگی بازماند همانگونه که گفتیم هیچ وقت یکسره پابند مادیات نشوید و هیچگاه زندگانی این جهانی را هم منحصر بهیاد و گوشه نشینی و تهیه زادوتوشه

۱ - در ترتیب و پس و پیش مذاهب و افزودن مذهب زرتشت ترجیان

سفر آن جهان نکنید و مثل کسانی که دنیای تقدرا پل و راه آن جهان
نسیه میدانند نباشید و سربار اجتماع نشوید و هیچگاه باسم درویشی و
عرفان مآبی بگوشهای بی حس و اراده نمایند و با منتظر هر کن تشینید
که اینها همه افراط است؛ این مردم با همه دنایی و معرفتی که از آن دم
میزند آخر پیش خود نمیگویند که اگر این اجتماع و این دنیاغایت و
هدفی جز برای تهیه سفر آخرت نداشت هرگز بوجود نمیآمد و تلاش بشر در
تمدن و آسایش خود کارگر نمیشد؟!

پس در مذهب و زندگی و خوراک و پوشانک و هر فکری که هست
تندو و یکطرفی نباشید که اعتدال و میانه روی کلید دیگر
نیکبختی ا،

گفتیم که در خوراک و پوشانک هم یکطرفی نباشید؛ برای توضیح
یشنتری میگوئیم کسانی که مثلا در خوراک تنها طریق گوشتخواری یا
گیاهخواری را انتخاب میکنند هردو بخطا میروند و هیچ وقت نباید یکطرفی
شد و یکی از ایندو را بر گذید. چقدر جای خنده بود وقتی یکی از دوستانم
میگفت «ما آخر نفهمیدیم که گوشت باید خورد یا نه؟» گفتم «هم باید
خورد و هم نباید»، گفت اینکه همان‌شده و مرا هنوز از شبهه خارج نکرده
است گفتم مگر هر چیز را باید از یک جهت در نظر گرفت؛ بلکه در این
باره آخرین دستور آن است که یک هشتم خوراک شما همیشه باید مواد
حیوانی باشد و هفت قسمت دیگر نبانی: همچنین دلبستگی و پاسبستگی
بسیار برختهای مد و پسند روز یا بی علاقه‌گی بنظافت و پاکی رخت و لباس
همه بد و زشت است.

همانگونه که کار زیاد شما را خسته و فرسوده میکند ییکاری و تفریح بسیار نیز همان اثر را دارد ! پس کار واستراحت هم هر دو لازم است آخرين نکته اي که دیگر سخن خود را درین بار با آن تمام میکنیم آنست که در معاشرت و زندگانی هم خونسردی و خونگرمی هیچ چیزی ام تنها خوب و شایسته نیست ، اینجا هم معتدل و میانه رو باشید .



چند دستور ساده

چگونه در کارها پایداری میکنید و امیدوار و با ثبات هستید ؟
چگونه عزم و اراده را بر شک و گمان برتری میدهید و بدان
میگرایید ؟

چگونه رسمها و عادت‌های زشت را از نهاد خود ریشه کن میکنید و
بجای آن رفتار و کردار متقابل بهتر و ستوده‌ای برمیگذینید ؟
با بدیها و ناسازگاریها سر سیزه پیدا نکنید و خود را بجای آنها
نکشید و بخاک سیاه نشانید ؛ بکوشید تا آنها را نیست و نابود کنید و
از نهاد خود ریشه کن نمایید .

شکوه و شگایت کاری از پیش نمیرد همیشه آرام و آرامش جو
باشید و بدانید که آرامی و آرامش هر کسی بدست خودش است؛ چنان‌که
تندی و سیزه از اوست، پس هر جیزه‌ای که آرامی و آرامش شما را
مختل میکند دوری کنید .

باین دستور‌ها کوتشن و مجاهدت را بیفزایید و با آغوش باز آنرا
هم پذیرید و خیرخواهی را نیز همانگونه جویا باشید. دوستدار مردم‌نیک
باشید که افکار بد و ناپسند شما را با یک نشست و برخاست با آنچه خوب
و پسندیده است تبدیل میکنند .

اگر شما شخص عیجو و سرزنش کن و نقادی هستید و چیزی جز

ضعف و ناتوانی دیگران نمی بینید پیوسته از خوبی و نیکی آن کسانی که از ایشان انتقاد میکنید سخن گوئید و بکوشید که خوبی و زیبائی زندگانی آنانرا یااید ؛ با این حال چیزی نخواهد گذشت که همه اخلاق شما دگر گون میشود و شما را از کجی براستی میکشاند چنانکه خودتانهم از این تغییر در شکفت خواهید شد ؛ چه شادی و سروری که از خوب فکر کردن و خوب این و آن گفتن بشما دست میدهد موجب آرامش و شادی زندگی خودتان میشود و کم کم همه عادت های زشت و ناپسند را از شما دور میکند .

همیشه بدقت فکر کنید و هیچگاه بی اطمینانی و بی تکلیفی با فکار خود راه ندهید .

هیچ چیزی بدتر و بدفر جامتر از آن نیست که عنان اخلاق و فکر را رها کنید تا بهر جا ببرود و بهر زه و ناشایستگی بگراید .
بدانید که نیرو و قدرت فکر و خیال قویترین نیروی است که در جهان وجود دارد با کمال این نیرو در بهروزی و بهبودی خویش بکوشید^۱ و با این نیرو بی تکلیفی و بی تصمیمی و دمدمی بودن را از خود دور کنید و برای اینکار افکار خود را تمرکز دهید .

هیچگاه بی مرام و مقصد بی جهت و بی خود فکر و خیال نکنید که ازین نیرو استفاده های بسیار میتوان برد .

آیا خود را بفکر کردن به مقاصد مشخص و معینی بر میانگیزید ؟ اگر فکر و روح شما تراوشهای علمی و فلسفی نداد و نمیتوانید در مسائل روحی و عقلی ، مذهبی و اخلاقی فکر و عقیده درستی داشته باشید با اثار

۱ - برای چگونگی این مدرس و نیرو و استفاده از آن رجوع شود
بتداوى نفس (طبیب خودباش) پر نتیس مولفورد . «م»

کرانبهای بزرگان دست بزند و از سخنان : امرسون ، هوهر ، شکسپیر روسکن و کارلایل^۱ خوش چینی کنید و شاهکارها و آثار گرانبهای فلسفی و اجتماعی را بخوانید و از خواندن افسانه ها و رمان های پوچ دوری کنید و وقت را بخواندن آنهاز دست ندهید . از خواندن کتابهای فلسفی و سودمند اجتماعی یادداشتگری تهیه کنید و پند و نصایحی بگوش بگیرید و آنرا پیوسته بکار ببرید . بگوشید که از هیچ مطلبی نفهمیده نگذرید و هر ورقی که میخوانید معنی آنرا تماش بدانید و هر آنچه میخوانید بفهمید و در جاهای که فرصت کوچکی بدست میآورید ، چون در اتوبوس و راه آهن و کشتی و مانند آن در اطراف آنچه خوانده اید فکر کنید .

هیچگاه بموهومات نپردازید و با آنچه یهوده است فکر نکنید ؛ وضع زندگانی اجتماعی را موهومات برهم میزند و اینها آن شایستگی را ندارد که شما را از کارهای دیگر و مهمتر باز دارد .

در یک‌مان جز یک چیز تنها فکر نکنید ، وقوای روحی خود را گسته و پراکنده ندارید و بلکه همیشه فکر را بروظایف و منظورهایی که دارید تم رکز دهید . برای انجام کار و موضوعی که در پیش دارید کارها و موضوعهای دیگر را از مغز خود دور کنید تا آن کار بهتر و زود تر انجام بگیرد .

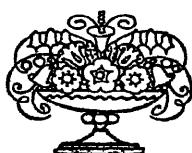
بلند طبع و عالی همت باشید و پیستی میل نکنید و با آنچه بهتر است بگرایید . از زندگانی گوشه گیری و تنها دوری کنید . در کارهای بزرگ باعقولان مشورت کنید ، زیرا خودتان نمیتوانید چون دیگران بمعایب خویش چنانکه باید پی ببرید .

۱ - توماس کارلایل فیلسوف و نویسنده انگلیسی متولد سال ۱۷۹۵ «م»

طیعت را دوست داشته باشید تا طیعت شمارا دوست بدارد
طیعت با شما حرف میزند شما زبان آنرا نمی فهمید؛ ولی زبان طیعت
دل و قلب شماست و در آنجا اثر آنرا بیاید.
درختها، جویبارها، کوهساران، همه زبان دارند و کتاب طیعت
همه جا گسترده است و همواره کتاب خر می باید خواند ...

پایان

چاپ اول ۳۱۶-۶-۳۰



فهرست

راه هو فقیت یا تربیت نفس

- ۲ سرآغاز [مقدمه ترجمان]
۶ تمکن نفس - تربیت نفس - تداوی نفس .
۸ راه موقعیت یا تربیت نفس ، شاهکار خانم لی لی آلن .
۱۱ دیباچه پرسفسورمان .
۲۱ تراوشهای فکر یا نوزادان روحی .
۲۳ ۱ - چگونه میتوان خبرخواه و نیکوکار بود ؟
۳۰ ۲ - عشق و علاقه اساس نیکبختیست ،
۳۷ ۳ - ترس برادر مرگست
۴۶ ۴ - کبر و نخوت با دانش و عقل جور نمیآید .
۵۴ ۵ - مرد شک و گمان مرد عزم و اراده نیست .
۵۹ ۶ - راستی کلید دیگر نیکبختیست .
۶۴ ۷ - زندگی امیدواریست .
۶۸ ۸ - در همه حیز و هرجا زیبائی هست .
۷۵ ۹ - معندل و میاندرو باشید .
۸۳ چند دستور ساده .

برخی از آثار چاپ شده ترجمان راه موافقیت

کار و زندگی

باقلم : یکتا نی

کار و زندگی در مطبوعات دارمی نمونه مشخص و بی نظر پست که بسبک علمی مخصوص کتابهای اجتماعی نگاشته شده است .

کار و زندگی کتابیست که نمونه آنرا برای اصلاح کار و زندگی خود در عالم مطبوعات نفواده بوده و در نوع خود یکتا و بیماندست ، کار و زندگی هر عیب و نقصیکه در کار و زندگی شما باشد اصلاح میکند و راه درست کار و زندگی را پیش پایی میگذارد ،

کار و زندگی نتیجه تجارت نگارنده است که بوضعی مبتکرانه تدوین یافته و هر گز خواننده از دستور های سودمند و عملی آن خسته نفواده شد ،

کار و زندگی در شش بخش جداگانه که هر یک بجای کتابیست تنظیم شده :

- ۱ - در چگونگی کار ، ۲ - دشمنان کار ، ۳ - اساس کار ،
- ۴ - کار و زندگی ، ۵ - کار و کامیابی ، ۶ - بهره کار ، که مجموع آنها ۶۰ فصل مختلف میشود . در پایان هر فصل که لازم بوده است راه کار و دستور کار نیز خلاصه شده .

در هر فصل گوشه‌ای از زندگی پیش کشیده شده و رشته‌ای از کار را بدست میدهد ، در بخش دویم دشمنان کار و موانع کار و زندگی و کامیابی را میشناسیم و در بخش سوم که مهمترین بخش کتاب است اساس کار و زندگی را بدست میدهد ، در بخش‌های بعد با کاری اساسی در میدان کار و زندگی و کامیابی وارد میشویم و در بخش آخر کتاب با بهره های کار و زندگی خستگی روحی و جسمی خود را از کوشش در راه اصلاح کار و زندگی تخفیف میدهیم در ۳۸۰ صفحه بزرگ بقاطع خشتم و پشت جلد رنگین و ۱۰ منظره کار و زندگی بها : ۲۰ ریال .

حافظه پیکنیک

مدت ده سال برای تهیه و تدوین دیوان حافظ و تطبیق متن با چهل نسخه خطی و چاپی کوشش شده تا دیوان کامل حافظ که مورد علاقه خاص و عام است از هر حیث آراسته و پیراسته و کامل و جامع گردد . همچنین با بحث در عقاید افکار حافظ و سیر و ملوک در مذهب و مسائل مختلف تصوف و عرفان حافظ را چنانکه بوده است معرفی نمایند و برای شناسایی حافظ گذشته از شرح کامل زندگانی و احوال او و تحقیق در شأن نزول غزلها و نقل عقاید صاحبان تذکره و تراجم احوال در مسائل زیر بحث شده است :

حافظه و تصوف - حافظ و تشیع - و سمت معلمات حافظ - سفر های حافظ بغراسان و آذربایجان و حجاز - چگونه دیوان حافظ تدوین شد - تبیراتی که در دیوان حافظراه یافته - ترتیب ایات - سی و دو غزل از حافظ نیست - سی غزل جدید از حافظ - دو غزل که بخط حافظ بدست آمده شان نزول تاریخی غز لها - اشعار لطیفی که در برخی از جنگها بام حافظ خبیط شده و تاکنون چاپ نشده است .

دوران پرآشوب زندگانی حافظ - جوانی حافظ چگونه گذشته است اشعاری که حافظ در جوانی فرموده - نگاهی بتحولات تاریخی زمان حافظ - آیا منظور حافظ از می چه بوده ؟ - حافظ صدای خوش داشته است - لحن آمرانه و استبداد رای حافظ - یک بحث دلنشیں راجع به «آن» - شعر ای که حافظ از آنها یاد کرده است - لباس حافظ

حافظه در سیر و سلوك - مضامین عرفانی و تصوف در اشعار حافظ حافظ و تصوف - حافظ در سلک فقر و درویشی - حافظ فقیر و درویش - حافظ و خاکساری - پیر حافظ - حافظ در سلک عشقان - حافظ و ملامتیه - ملامیه یا ملامتیان - صلاح و سلامت - حافظ خلوت شین - حافظ و قلندری - یک تحقیق درباره اصل قلندری - حافظ در طلب و طریقت .

حافظه و آئین های ایرانی - مانویم - مذهب خرابانی - فلسفه زروانی - گناستیسم - اشراق و عرفان و سرجش عقاید ایرانی آن - مهد پرستی و آئین مغان - حافظ و آئین رندی - حافظ آزاده - طبیعت و زمان و تکر و فرق مذهبی و فلسفی - حکمت الهی - عشق و حقیقت اینها مختصه از مباحثی است که در مقدمه بحث شده ملاوه یک مابلوی رنگین از آرامگاه حافظ

نابغه ادب

شاعر عصر ماشین

مکتب فوین فضم و قشر ذار می

باقم : یکتائی

در غالب مسائل ادبی و تحول نظم و شعر و روش‌های مختلف شروع و نظم
بسیک نوین و مظلوبی سخن میراند.

از بد خوب و زشت و زیبای نظم و شعر های فارسی آنچه تا امروز
هست و نوشته شده انتقاد و نکته سنجی میکند و راه و روش گویندگی و
نویسنده کی را بدرستی نشان میدهد و ممایب هر سبک را در لباس قهرمان
دانستان مینماید :

دانستاییست فکاهی که زندگی علمی و ادبی نابغه بزرگی (!) را با
پیشتر نویسنده کان و شاعران تا با مردم می‌سنجد. در فصل های ششگانه این
کتاب از هنرمندی شاعری نابغه و چگونگی : نظم و شعر و گفتار و دانش
و رفشار او سخن رانده شده و همه چیز نویسنده کی و گویندگی را خواهد
یافت و در باره پیشتر کتابهای شری و روش های گوناگون نویسنده کی و
گویندگی عقایدی بدست میدهد.

در ۱۵۸ صفحه بقطع معارفی با جلد زر کوب بها : ۳۵ ریال

پیر گهای هنر

نگارش : کایین فونک
با سرآغاز مارشال فوش
ترجمه : یکتائی

کایین فونک از قهرمانهای هوایی ملی فرانسه است که نام او را در
ردیف « کینسر » میبرند و موقتیهای هوایی او صفحه‌ای از افتخارهای ملی
فرانسه را تشکیل میدهد

در ۴۰ فصل و ۱۹۰ صفحه با ۳ تصویر بزرگ رنگین و ۲ تصویر در متن
بها با جلد رنگین ۳۲ ریال با جلد زر کوب ۳۵ ریال
این کتاب اکنون نایاب است

فرهنگ یکتائی

فرانسه بفارسی

از واژه‌های متدال علمی - ادبی - فنی و بازرسانی
تنها فرنگ تمام مصور فرانسه بفارسی است.

باقلم : یکتائی

جامعترین فرنگی است که برای دانشجویان تألیف شده، ترجمه دقیق و درست. رعایت لغت‌های فارسی و تلفظ لغات فرانسه و وجود زمانهای مختلف افعال و ذکر برخی جمله‌های معروف و تصویرهای بسیار و چاپ نفیس از مزایای خاص این فرنگ است: داشتن این فرنگ شما را از حیث لغت از لاروس کوچک فرانسه بی‌نیاز می‌کند. بسیاری لغت. قطع کوچک و ارزانی بیشتر بترویج این فرنگ کم مینماید.

با ۷۱۳ کلیشه و ۲۸ گراور و ۴۱ تابلو و پرچم‌های رنگین کشورها و جلد زرکوب و روجلد الون چنانکه در مطبوعات فارسی بی‌نظیر است. سری اول آن پانزده روزه تمام شد سری دویم نایاب و سری سوم نزدیک بانتام است

در ۱۳۸۰ صفحه بقطع هشت‌ورقی بها: ۱۲۰ ریال

میهن و میهن فرمی

از: پل میکل

ترجمه: مجید یکتائی

تشکیل و تحول اجتماعات ملل - اساس پیدایش اجتماعات بشری - خانواده - جامعه - میهن پرستی چیست - میهن و میهن پرستی . در چهار فصل و در ۶۴ صفحه بها: ۱۰ ریال

آمنه‌لار دستیت

جامعترین کتابیست که درین زمینه از آثار اروپائی و امریکائی تدوین شده چاپ سوم - در فصول متعدد و ۱۵۲ صفحه با ۱۴ گراور رنگین و ۹۷ کلیشه بامزایای بیشتر بتازگی انتشار یافت. بها: ۳۰ ریال

خویشتنداری

تملک نفس - نگارش - پرسور هکتور دورولیل

ترجمه: یکتا نی

بهترین مهندب شخص و افرادست

چاپ سوم - در ۲۴ فصل ۱۴۰ صفحه با ۸ کلیسه بها: ۲۵ ریال

راه هو نقیت

تریت نفس - نگارش: خانم لی لی آن

ترجمه: یکتا نی

بهترین هر بی شخص و اجتماع است

چاپ سوم - در ۱۰ فصل و ۱۰۰ صفحه - بها: ۲۰ ریال

طبیب خودبا

تداوی نفس - نگارش: مولفورد امریکائی

ترجمه: یکتا نی

بهترین پزشک شخص و خانواده است

چاپ سوم - در ۴ فصل و ۱۲۰ صفحه - بها: ۲۰ ریال

تملک نفس، تریت نفس، تداوی نفس سه کتاب اجتماعی و روحی و اخلاقیست که برای تهذیب و پرورش روح و جسم و بهبود زندگانی و معاشرت و برای پیروزی و کامیابی بهترین مکتب زندگیست.

علم مغناطیس و ثار یونجه آن

نقاش: یکتا نی

تألیف جامعی است در علوم روحی و مغناطیسی، علم مغناطیس، مغناطیس شخصی، هنر و تیسم، خواب مغناطیسی، مغناطیس جدید، مغناطیس درمانی، دوش احصار ارواح، دوشن یعنی و دیگر رشته های علوم روحی و مغناطیسی هر یک با تاریخچه آن نشان داده می شود.

در ۸ فصل با ۲۸ گراور و کلیشه و پشت جلد رنگین - در ۷۰ صفحه بها: ۱۲ ریال

اکنون بكلی نایاب است و چاپ سوم آن بزودی منتشر خواهد شد

